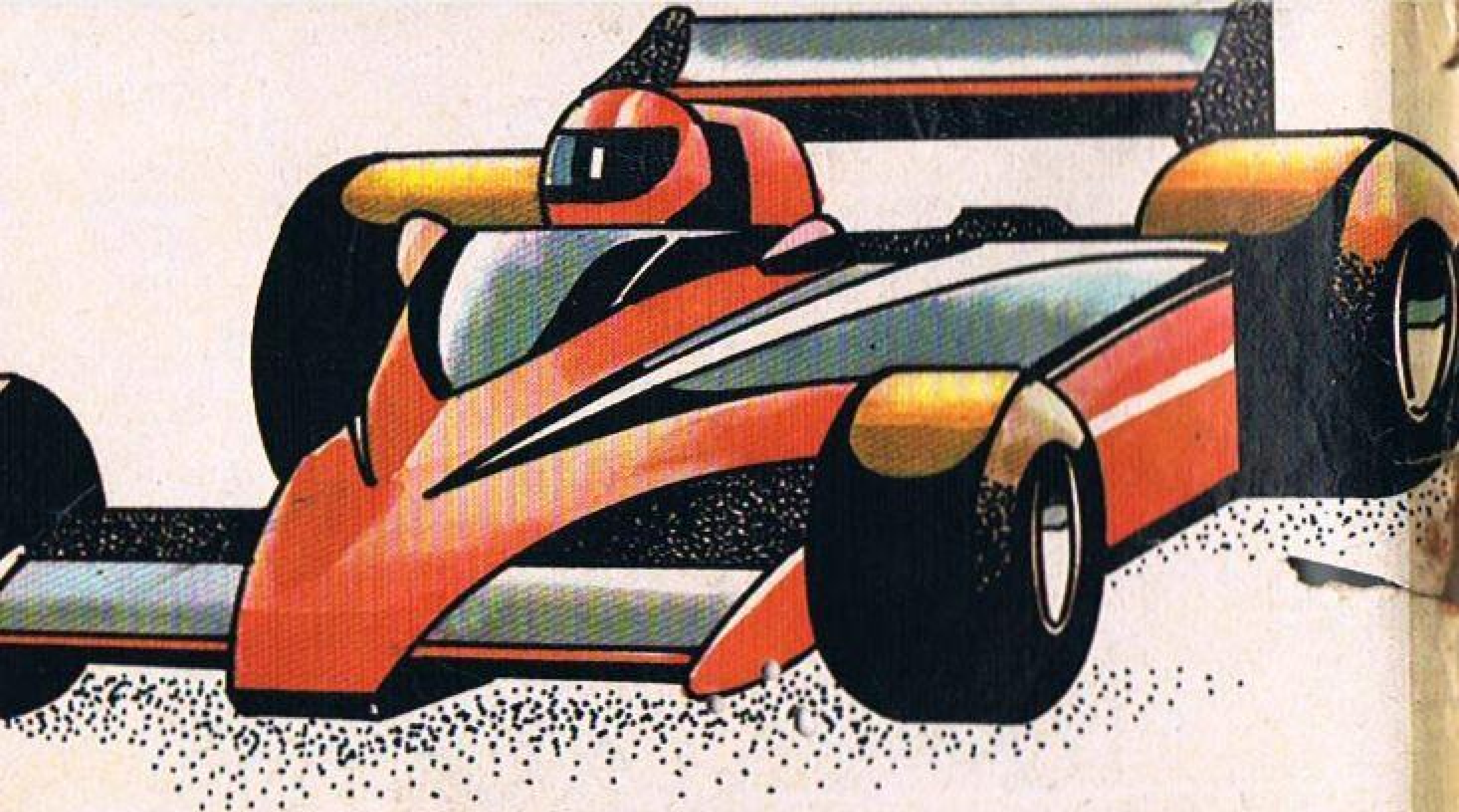
Mônica

EDITORA ABRIL
146
Cr$ 100

A TURMA DA MÔNICA NO CIRCO

10 HISTÓRIAS

68 PÁGINAS



Vamos brincar de:

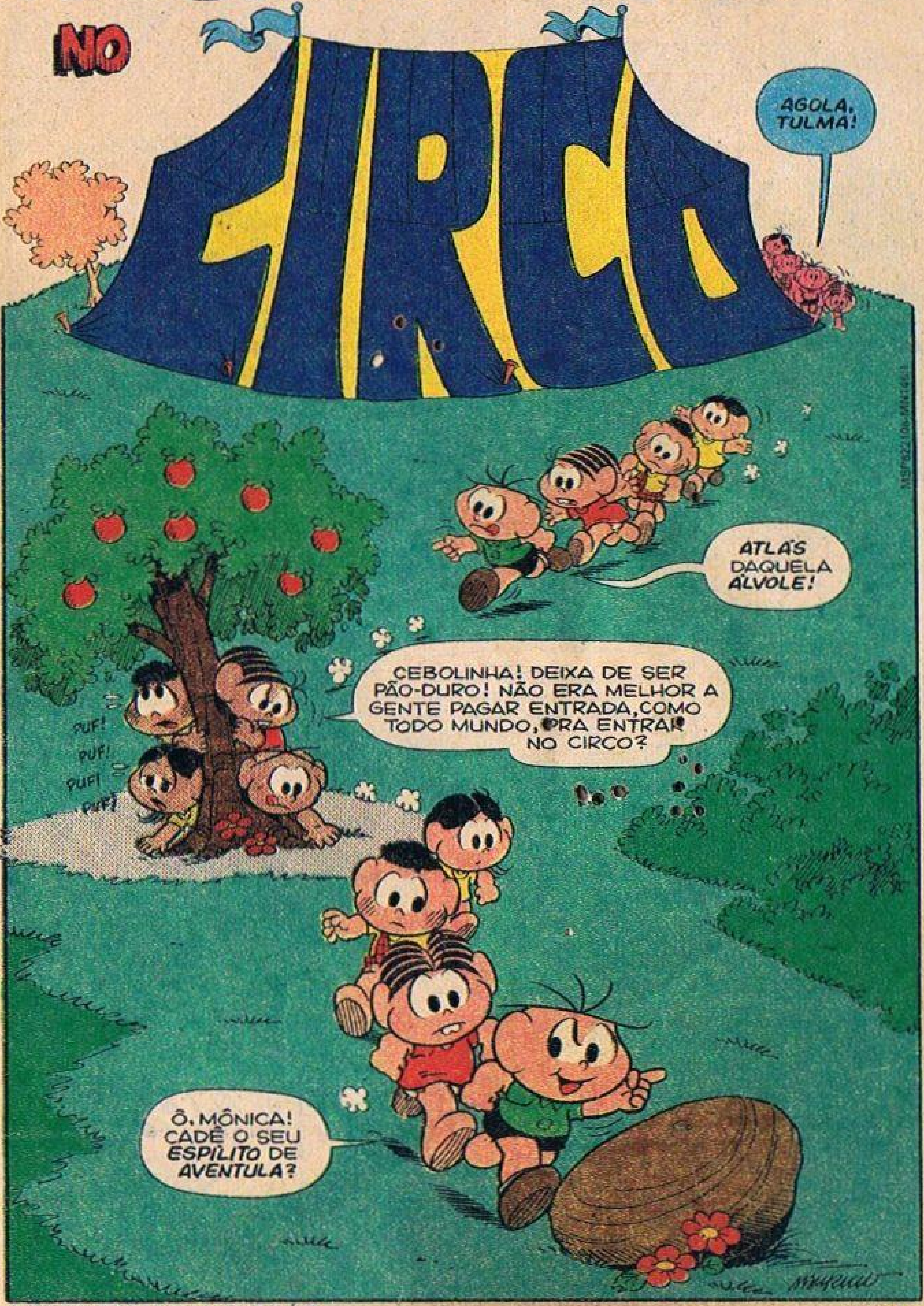
super TRUNFO

Jogue e colecione.
Mais de 30 conjuntos!

GROW

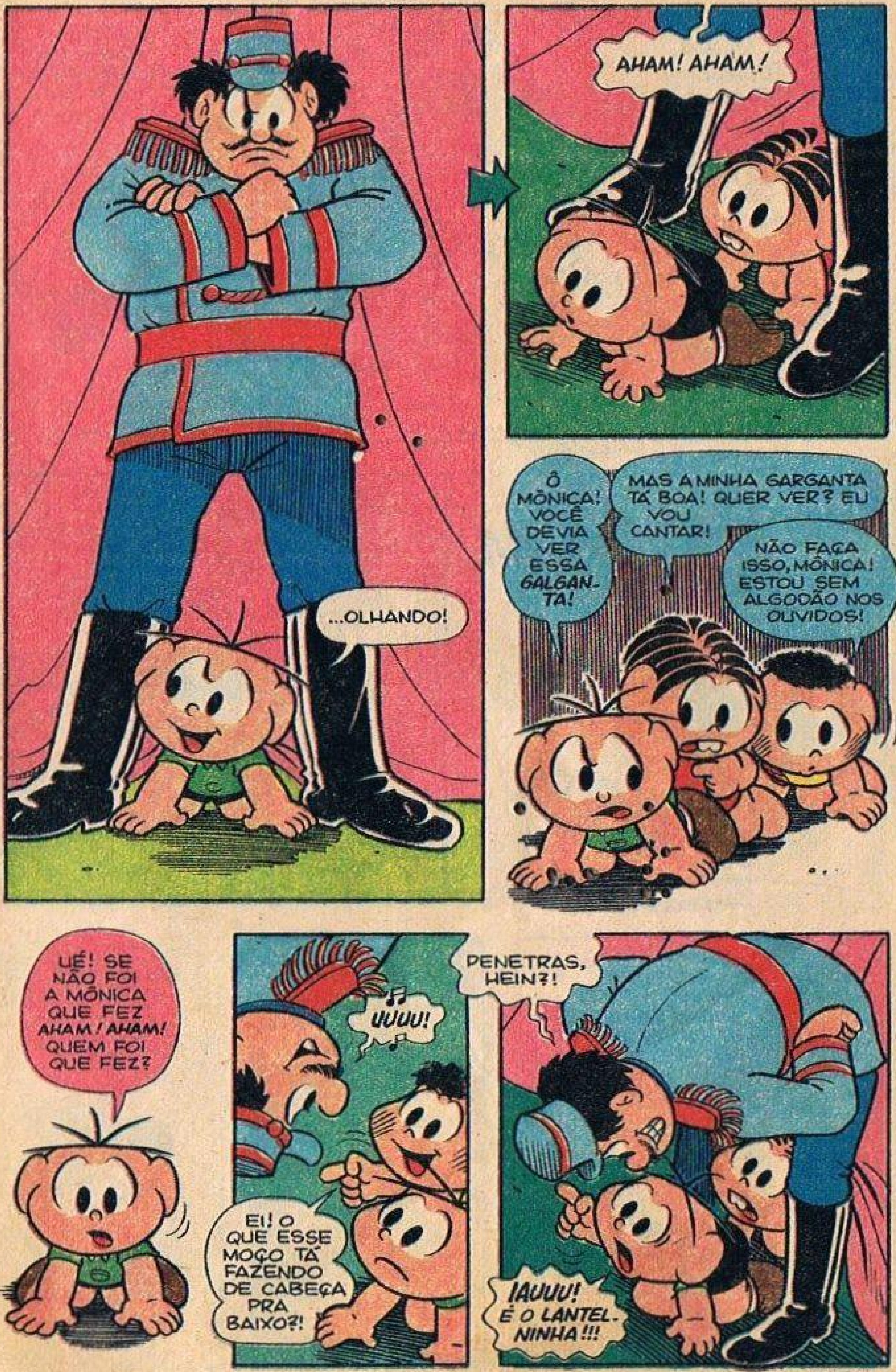
Jogos inteligentes
para todas as idades.

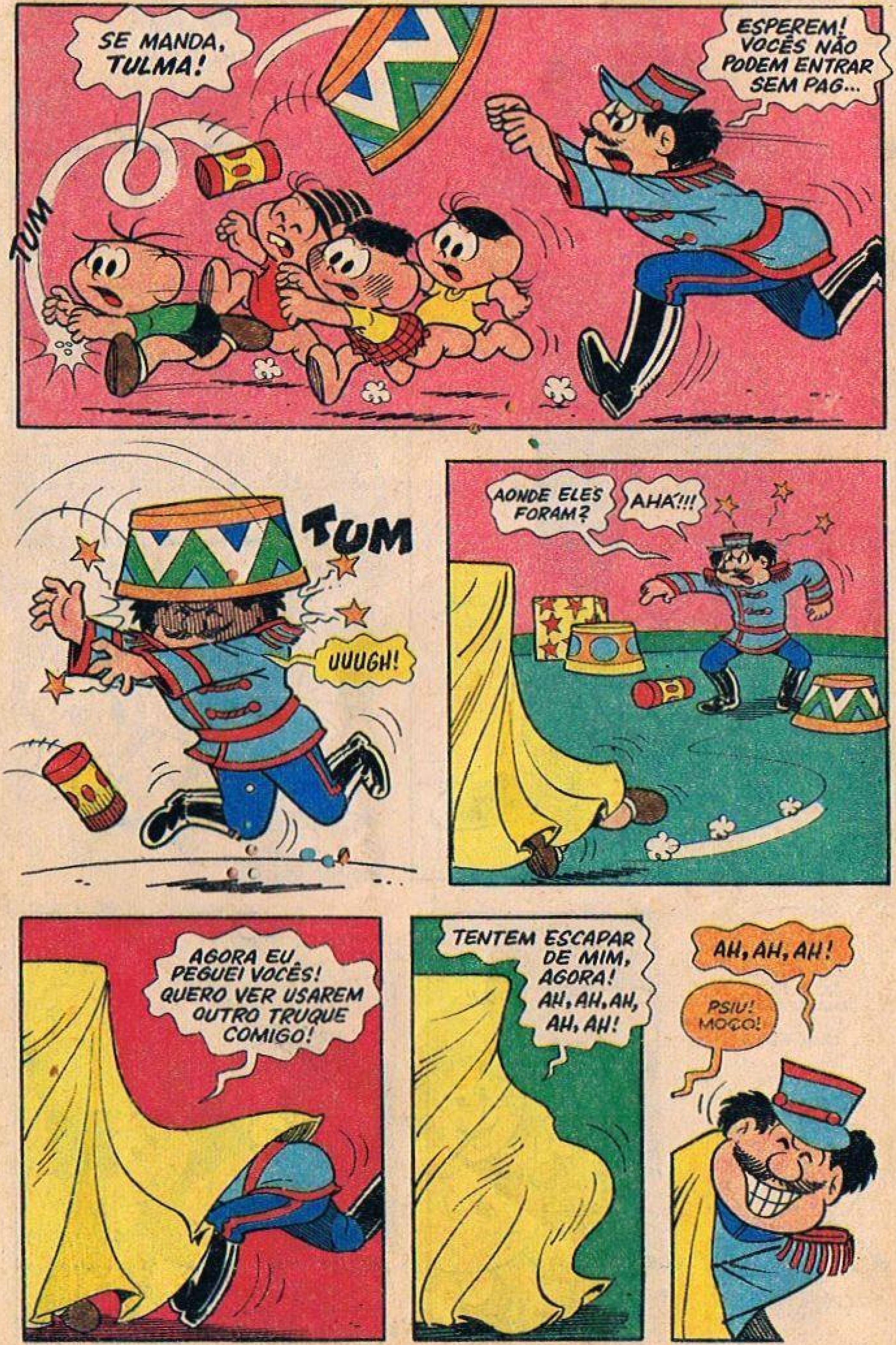
A TURMA DA MÔNICA NO CIRCO

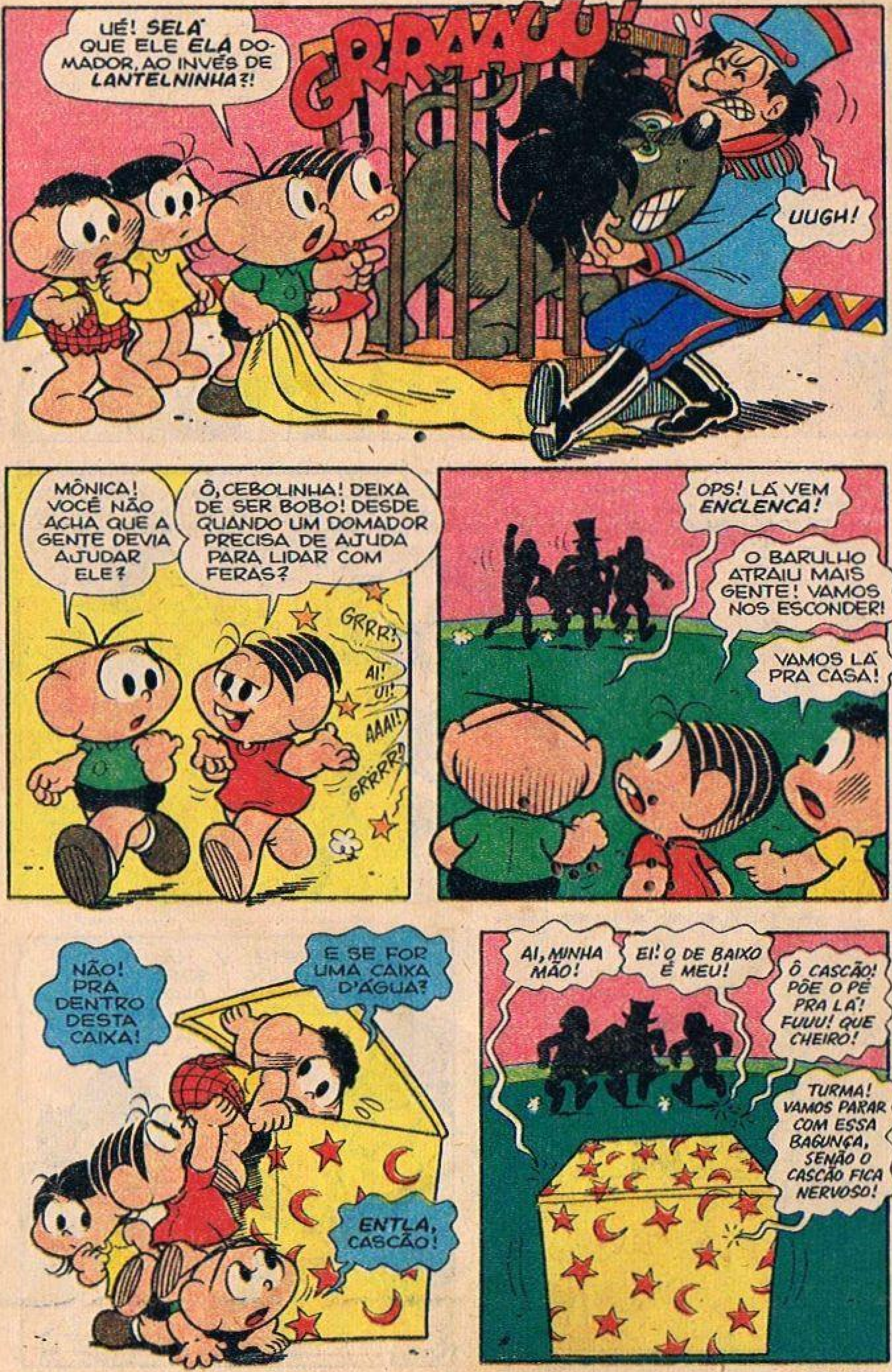


© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

TODO MUNDO SABE QUE É MUITO MAIS EMOCIONANTE ENTLAR NO CILCO POR BAIXO DA LONA!
NÓS VAMOS ENTRAR É PELO CANO!
CIRCO
PUXA! QUE CIRCÃO!!!
JÁ PENSOU QUANTOS PIPOQUEIROS, VENDEDORES DE DOCES E SORVETES TEM AÍ DENTRO?
É POR ISSO MESMO, TULMA!
COM O DINHEILO QUE A GENTE ECONOMIZAR DAS ENTLADAS, VAMOS COMPLAR PIPOCAS, SOLVETES...
VAMOS LÁ!
VENHAM! NÃO TEM PELIGO!
PODEMOS IR, TULMA! NÃO TEM NINGUÉM...


...OLHANDO!
AHAM! AHAM!
Ô MÔNICA! VOCÊ DEVIA VER ESSA GALGANTA!
MAS A MINHA GARGANTA TÁ BOA! QUER VER? EU VOU CANTAR!
NÃO FAÇA ISSO, MÔNICA! ESTOU SEM ALGODÃO NOS OUVIDOS!
UÉ! SE NÃO FOI A MÔNICA QUE FEZ AHAM! AHAM! QUEM FOI QUE FEZ?
UUUU!
EI! O QUE ESSE MOÇO TÁ FAZENDO DE CABEÇA PRA BAIXO?!
PENETRAS, HEIN?!
IAUUU! É O LANTELNINHA!!!

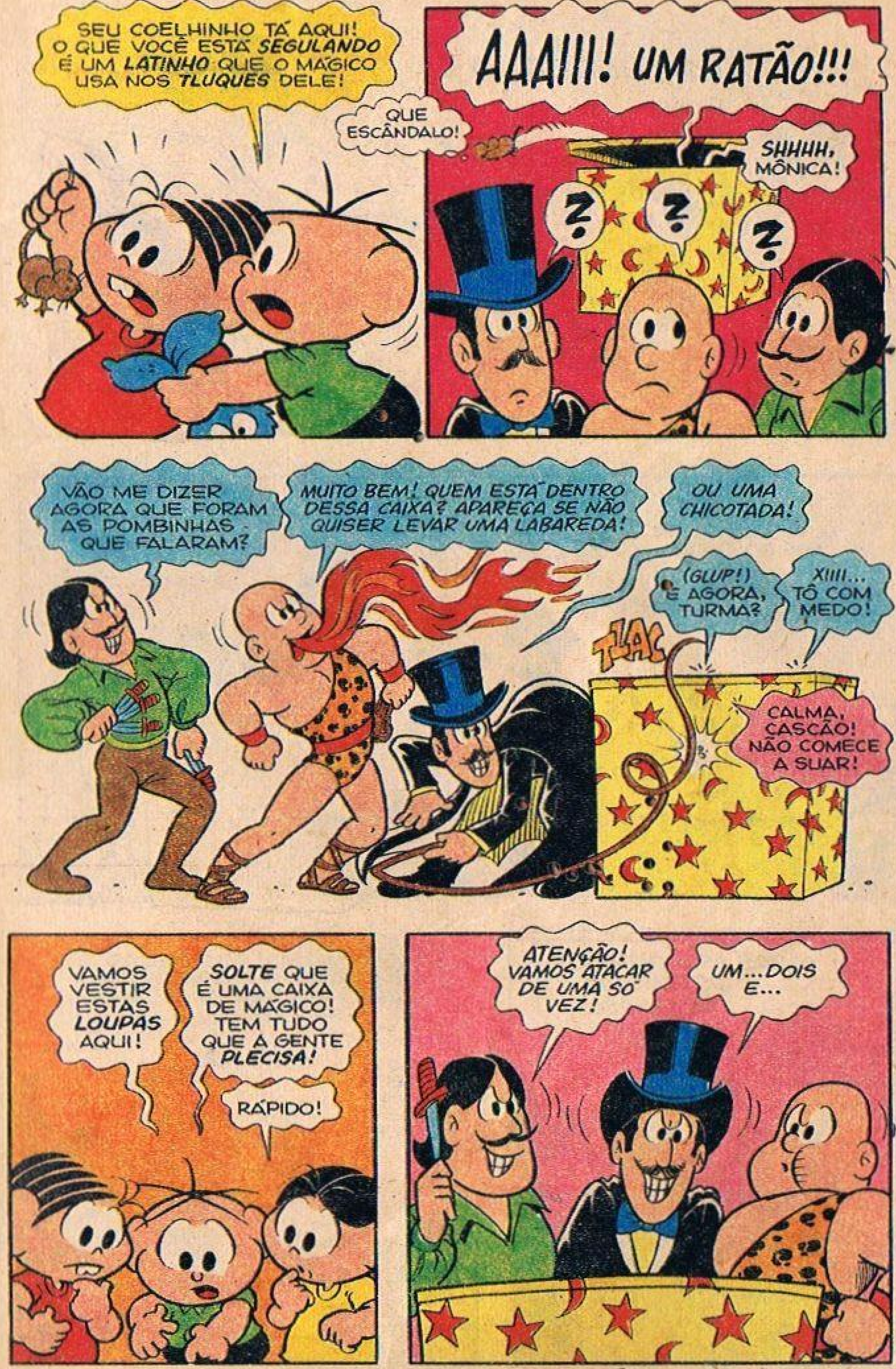

SE MANDA, TULMA!
ESPEREM! VOCÊS NÃO PODEM ENTRAR SEM PAG...
TUM
TUM
UUUGH!
AONDE ELES FORAM?
AHÁ!!!
AGORA EU PEGUEI VOCÊS! QUERO VER USAREM OUTRO TRUQUE COMIGO!
TENTEM ESCAPAR DE MIM, AGORA! AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
PSIU! MOÇO!


UÉ! SELÁ QUE ELE ELA DOMADOR, AO INVÉS DE LANTELNINHA?!
GRRAAUU!
UUGH!
MÔNICA! VOCÊ NÃO ACHA QUE A GENTE DEVIA AJUDAR ELE?
Ô, CEBOLINHA! DEIXA DE SER BOBO! DESDE QUANDO UM DOMADOR PRECISA DE AJUDA PARA LIDAR COM FERAS?
GRRR!
AI!
UI!
AAAI!
GRRRR!
OPS! LÁ VEM ENCLENCA!
O BARULHO ATRAIU MAIS GENTE! VAMOS NOS ESCONDER!
VAMOS LÁ PRA CASA!
NÃO! PRA DENTRO DESTA CAIXA!
E SE FOR UMA CAIXA D'ÁGUA?
ENTLA, CASCÃO!
AI, MINHA MÃO!
EI! O DE BAIXO É MEU!
Ô CASCÃO! PÕE O PÉ PRA LÁ! FUUU! QUE CHEIRO!
TURMA! VAMOS PARAR COM ESSA BAGUNÇA, SENÃO O CASCÃO FICA NERVOSO!

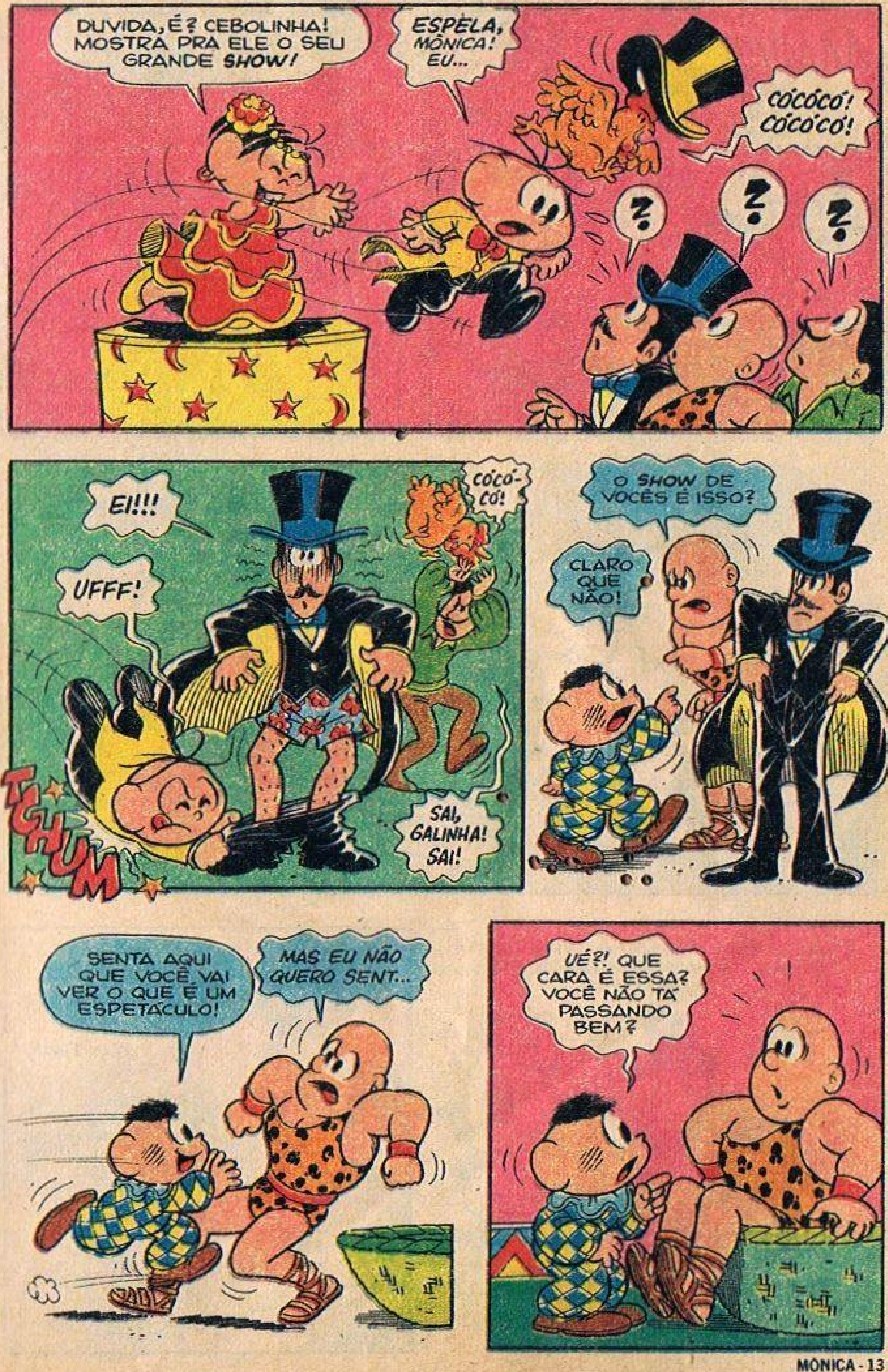
E SE FICAR?
ELE TRANSPIRA! JÁ PENSOU, ELE TRANSPIRANDO COM A GENTE TRANCADO NESTA CAIXA?
GLUP! CALMA, CASCÃO! CALMA!
SHHH, TURMA! Ó OS CARAS CHEGANDO!
ENTÃO ESTÁ COMBINADO, PESSOAL! SE ESTRAGARMOS O ESPETÁCULO DE HOJE, NINGUÉM MAIS VIRÁ AO CIRCO!
EH, EH, EH!
E O DONO DO CIRCO NÃO PODERÁ PAGAR SUAS DÍVIDAS! AH, AH, AH, AH, AH!
ISSO MESMO, FOGOSO!
DAÍ NÓS COMPRAMOS O CIRCO E DESPEDIMOS O PATRÃO! AH, AH, AH! NÃO É, ZECA NIVETE?
É, JOÃO CHICOTE! ENTÃO FINALMENTE REALIZAREMOS O NOSSO GRANDE SONHO QUE É...
VUSH!
AI! TEM ALGUMA COISA AQUI! ACHO QUE É UM RATO!
QUIETA, MÔNICA!
Ô ZECA NIVETE! DESDE QUANDO VOCÊ TEM MEDO DE RATO?
NÃO FUI EU! SERÁ QUE TEM ALGUÉM NESTA CAIXA?
SE TIVER E ESCUTOU A GENTE...
GLUP!

FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
AH, AH, AH, AH! Ó ZECA NIVETE! ERAM SÓ UNS POMBINHOS!
ESQUECEU-SE DE QUE ISTO DAQUI É UMA CAIXA DE MÁGICA? AH, AH, AH!
UFA!
ENGRAÇADO! NÃO SABIA QUE POMBINHO FALAVA!
QUE BARATO! ENTÃO ISTO É UMA CAIXA DE MÁGICO?! OLHA QUANTA COISA! LENÇOS, ROUPAS...
SHHHH! VAMOS ESCUTAR!
BEM... ENTÃO VAMOS LEMBRAR QUAL É O NOSSO PLANO!
VOCÊ, FOGOSO, NA HORA DO SEU NÚMERO, SOLTA SÓ UMAS TRÊS FUMACINHAS!
ASSIM, NÃO É?
PUF!
PUF!
ISSO MESMO! MAS LOGO DEPOIS ESPIRRA UM LABAREDÃO ENORME BEM PERTO DA PLATÉIA!
AH, AH, AH! QUE SUSTO ELES VÃO LEVAR!
VUSSHH!

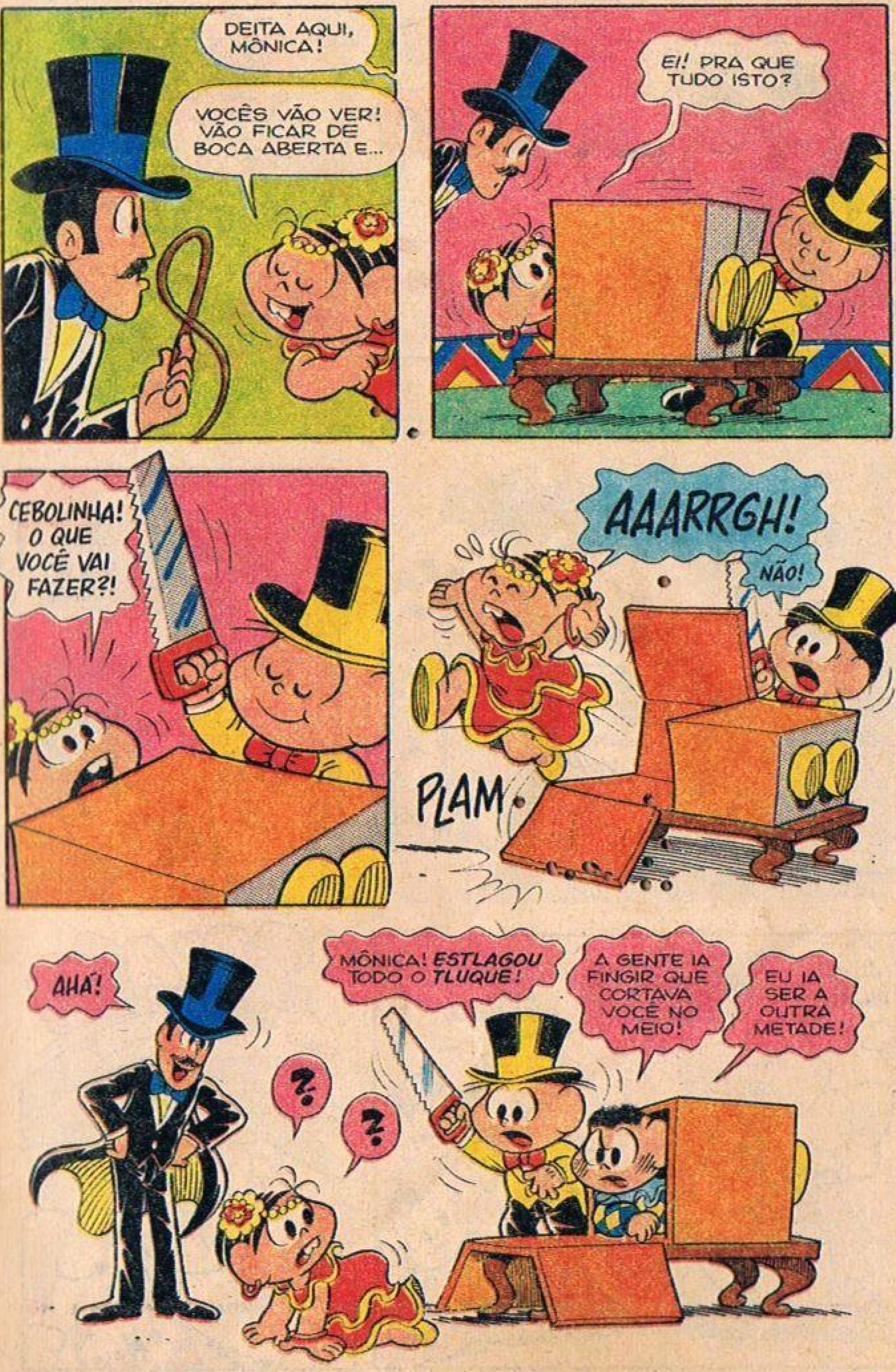
E NO NÚMERO SEGUINTE, O ZECA NIVETE VAI ERRAR TODAS AS FACAS QUE ATIRAR, QUASE ACERTANDO O PÚBLICO!
AAAII!
UAAAIII!
IH, IH, IH! O PESSOAL VAI FICAR NERVOSO!
E, FINALMENTE, EU! FINJO QUE ESTOU COM MEDO DOS LEÕES, SAIO CORRENDO E DEIXO A JAULA ABERTA!
AH, AH, AH, AH! VAI SER UM CORRE-CORRE!
UAAAIII!
AAAII!
TODOS VÃO PENSAR QUE AQUI SÓ TEM INCOMPETENTES!
AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH!
QUE BANDIDOS!
ESTOU COM VONTADE DE DAR UMA COELHADA NELES!
VAI SER DIFÍCIL, MÔNICA!

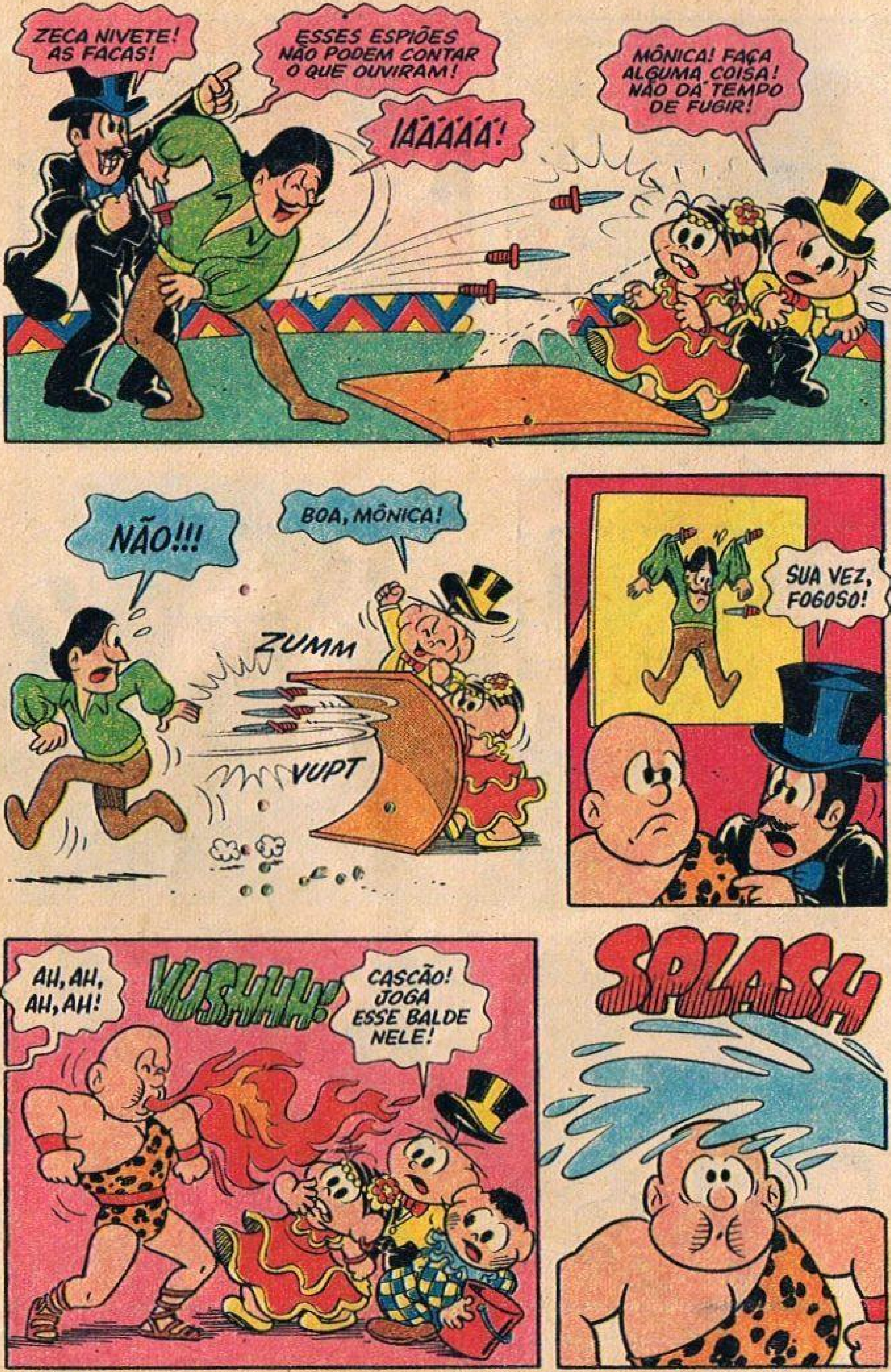

SEU COELHINHO TÁ AQUI! O QUE VOCÊ ESTÁ SEGULANDO É UM LATINHO QUE O MÁGICO USA NOS TLUQUES DELE!
QUE ESCÂNDALO!
AAAIII! UM RATÃO!!!
SHHHH, MÔNICA!
?
?
?
VÃO ME DIZER AGORA QUE FORAM AS POMBINHAS QUE FALARAM?
MUITO BEM! QUEM ESTÁ DENTRO DESSA CAIXA? APAREÇA SE NÃO QUISER LEVAR UMA LABAREDA!
OU UMA CHICOTADA!
(GLUP!) E AGORA, TURMA?
XIIII... TÔ COM MEDO!
TLAC
CALMA, CASCÃO! NÃO COMECE A SUAR!
VAMOS VESTIR ESTAS LOUPAS AQUI!
SOLTE QUE É UMA CAIXA DE MÁGICO! TEM TUDO QUE A GENTE PLECISA!
RÁPIDO!
ATENÇÃO! VAMOS ATACAR DE UMA SÓ VEZ!
UM... DOIS E...

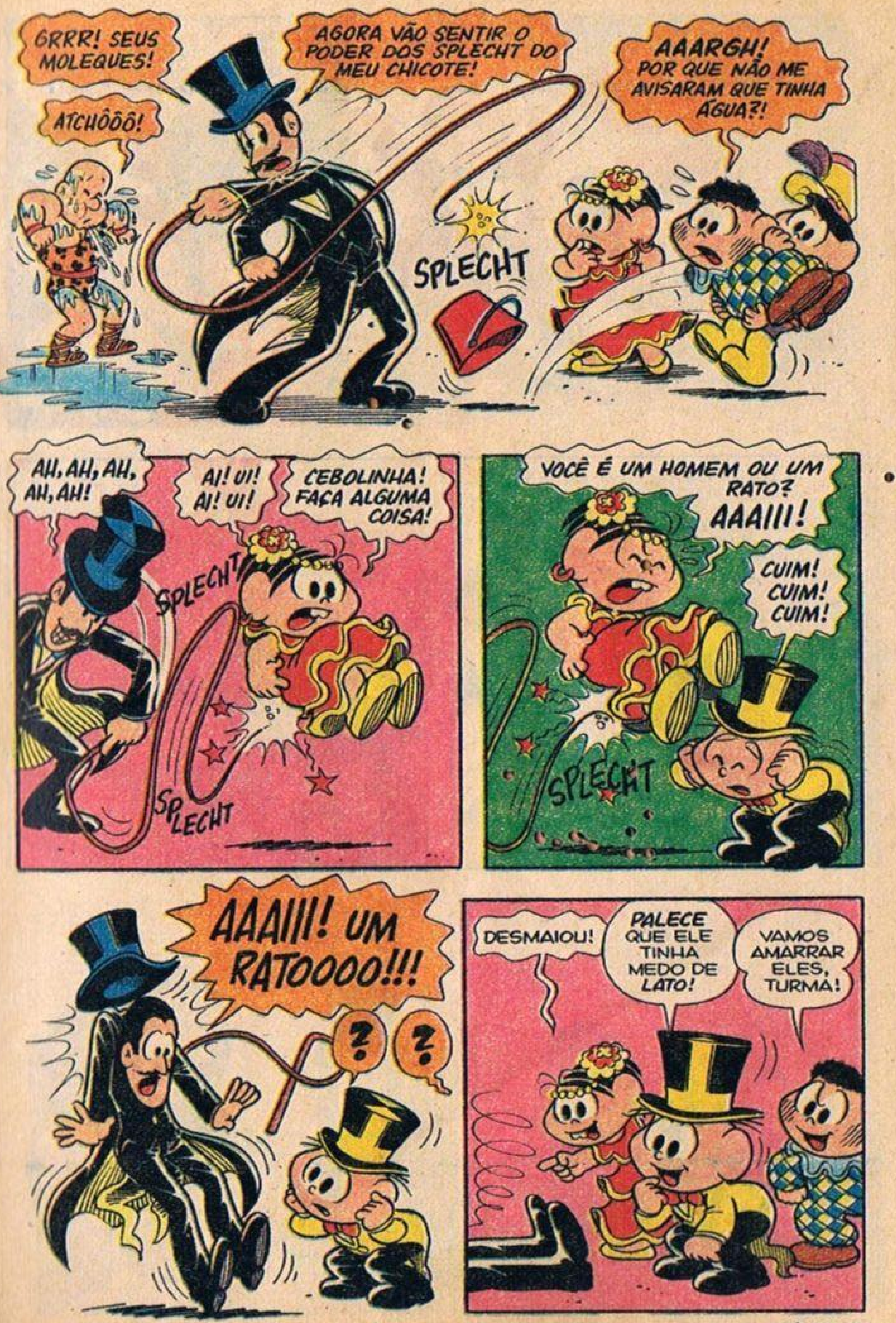
LÁLÁLÁLÁLÁLÁLÁ!
POF
OI, COLEGAS! NÓS SOMOS OS NOVOS CONTLATADOS DO CILCO!
QUEM? VOCÊS? NÃO ACREDITO! NÃO ESTOU SABENDO DE NENHUMA CONTRATAÇÃO NOVA!
APOSTO COMO VOCÊS SÃO SIMPLES ESPIÕES!
COMO?! ESTÁ CHAMANDO OS FAMOSOS... OS FAMOSOS...
MÔNICA-LOSAMADALENA E SUA TULMA SENSACIONAL!
ISSO MESMO! OS FAMOSOS MÔNICAROSAMADALENA E SUA TURMA SENSACIONAL DE SIMPLES ESPIÕES?!
NÃO CONSEGUI PENSAR EM ALGO MELHOR!
DUVIDO!


DUVIDA, É? CEBOLINHA! MOSTRA PRA ELE O SEU GRANDE SHOW!
ESPELA, MÔNICA! EU...
CÓCÓCÓ! CÓCÓCÓ!
?
?
?
EI!!!
UFFF!
CÓCÓ-CÓ!
TCHUM
SAI, GALINHA! SAI!
O SHOW DE VOCÊS É ISSO?
CLARO QUE NÃO!
SENTA AQUI QUE VOCÊ VAI VER O QUE É UM ESPETÁCULO!
MAS EU NÃO QUERO SENT...
UÉ?! QUE CARA É ESSA? VOCÊ NÃO TÁ PASSANDO BEM?

AAAIII!!!
PUXA! QUE VÔO! PALECE O HOMEM-BALA!
POF
PUXA! QUE SORTE! O SEU AMIGO CAIU BEM EM CIMA DE VOCÊS! AÍ NÃO SE MACHUCOU MUITO!
ESPERO QUE A COBRINHA NÃO ESTEJA PASSANDO MAL, DEPOIS DE TER MORDIDO ELE!
BLARG!
MUITO BEM! ACABOU A BRINCADEIRA! SE VOCÊS NÃO PROVAREM QUE NÃO SÃO ESPIÕES...
MAS NÓS VAMOS PLOVAR!
AGORA VOCÊS VÃO VER SÓ! O CEBOLINHA VAI MOSTRAR!
PLONTINHO!


DEITA AQUI, MÔNICA!
VOCÊS VÃO VER! VÃO FICAR DE BOCA ABERTA E...
EI! PRA QUE TUDO ISTO?
CEBOLINHA! O QUE VOCÊ VAI FAZER?!
AAARRGH!
NÃO!
PLAM
AHA!
?
?
MÔNICA! ESTLAGOU TODO O TLUQUE!
A GENTE IA FINGIR QUE CORTAVA VOCÊ NO MEIO!
EU IA SER A OUTRA METADE!


ZECA NIVETE! AS FACAS!
ESSES ESPIÕES NÃO PODEM CONTAR O QUE OUVIRAM!
IAÁÁÁÁ!
MÔNICA! FAÇA ALGUMA COISA! NÃO DÁ TEMPO DE FUGIR!
NÃO!!!
BOA, MÔNICA!
ZUMM
VUPT
SUA VEZ, FOGOSO!
AH, AH, AH, AH!
VUSHHH!
CASCÃO! JOGA ESSE BALDE NELE!
SPLASH


GRRR! SEUS MOLEQUES!
ATCHÔÔÔ!
AGORA VÃO SENTIR O PODER DOS SPLECHT DO MEU CHICOTE!
SPLECHT
AAARGH! POR QUE NÃO ME AVISARAM QUE TINHA ÁGUA?!
AH, AH, AH, AH, AH!
AI! UI! AI! UI!
CEBOLINHA! FAÇA ALGUMA COISA!
SPLECHT
SPLECHT
VOCÊ É UM HOMEM OU UM RATO? AAAIII!
CUIM! CUIM! CUIM!
SPLECHT
AAAIII! UM RATOOOO!!!
?
?
DESMAIOU!
PALECE QUE ELE TINHA MEDO DE LATO!
VAMOS AMARRAR ELES, TURMA!

DEPOIS DE CHAMAREM O DONO DO CIRCO...
MAS POR QUE VOCÊS QUERIAM ESTRAGAR O ESPETÁCULO?
ATCHÔÔÔ!
PRO CIRCO NÃO VALER NADA!
DAÍ ELES COMPLALIAM O CILCO BEM BALATINHO E DESPEDILIAM O SENHOR!
MAS POR QUE ME DESPEDIR?
PORQUE VOCÊ NUNCA DEIXOU A GENTE SER PALHAÇO!
E POR QUE DEIXARIA?
VOCÊS SÃO OS MELHORES EM SUAS FUNÇÕES!
TÁ LEGAL!
EU SOU O MELHOR ATIRADOR DE FACAS, MAS AS MINHAS MÃOS TÃO TODAS FURADAS!
E EU, ENTÃO? ENGULO FOGO E SÓ TENHO QUEIMAÇÃO NO ESTÔMAGO!
E VOCÊS JÁ SENTIRAM O BAFO DO LEÃO?
!

É POR ISSO QUE VOCÊS TENTARAM ME ARRUINAR?
SEUS...SEUS... PALHAÇOS!!!
OBA! CONSEGUIMOS! OBRIGADO, CHEFINHO! VIVA!!!
CONSEGUIMOS! OBRIGADO!
?
?
VAMOS LÁ,TURMA! TEMOS QUE ENSAIAR AS NOSSAS PALHAÇA-DAS!
VAMOS LÁ! OBRIGADO, CHEFINHO!!!
MAS...MAS...
PUXA! COMO ELES FICALAM ALEGLES!
MENOS UM!
POR QUE VOCÊ ESTÁ COM ESSA CALA? TUDO NÃO ACABOU BEM?
É! MAS PERDI OS MEUS ASTROS! QUEM EU PONHO NO LUGAR?
HUM... POSSO DAR UMA SUGESTÃO?

DEPOIS...
E AGORA, SENHORAS E SENHORES, TENHO O PRAZER DE APRESENTAR...
CEBOLINHA E SUA AJUDANTE MÔNICAROSAMADALENA, A CIGANA!!!
CALMA, MÔNICALOSAMADALENA! O SHOW DEVE CONTINUAR!
CEBOLINHA! VOCÊ NÃO VAI TER CORAGEM! CEBOLINHA!!!
FIM

MÁQUINA + FILME + FLASH =

Somente 1.390,00 (Quase o preço de um filme comum)

SÓ QUEM ESTÁ NA ZONA FRANCA DE MANAUS PODE OFERECER TANTO!

Com LOVE você faz grandes fotos coloridas!

A LOVE faz fotos tamanho 10x13 cm. Maior do que muita máquina grande que existe por aí. E tem uma qualidade fora-de-série!

A LOVE é uma máquina totalmente automática!

A LOVE é uma máquina que você não precisa por, nem tirar o filme. Ele já vem dentro e dá para bater 20 poses!

E para fotografar, você não precisa ficar regulando aqui e ali. É só enquadrar o motivo no visor, segurar a máquina com firmeza e click! Você fez uma bela foto colorida!

A LOVE é a única máquina renovável do mundo!

Quando você termina de bater o filme e entrega para a SONORA revelar, recebe GRÁTIS outra LOVE, com novo filme dentro, prontinha para fotografar. E, pelas fotos, você paga o preço normal do mercado! Na renovação, a LOVE é de graça, mesmo.

SISTEMA SONORA: sempre uma máquina LOVE novinha nas mãos!

PEÇA JÁ A SUA LOVE!

Preencha o cupom com letra bem legível, recorte, coloque dentro de um envelope comum (selado) e mande para:

SONORA
Caixa Postal 822
Zona Franca Manaus
CEP 69000

AS REMESSAS SÃO POR CONTA DA SONORA

CERTIFICADO DE BOA COMPRA

☐ ***SIM!*** Quero receber [1] [2] *(marque com um x a quantidade que você deseja comprar)* máquina(s) fotográfica(s) LOVE pelo preço de Cr$ 1.390,00 cada uma. Entendi que vou receber minha LOVE com filme colorido de 20 poses e flash, pronta para fotografar. Tudo isso em lindo estojo, bem protegida.

Nome: ____________________

Endereço: ____________________ Nº ________

Bairro: ____________ Cidade: ____________ Est.: ______

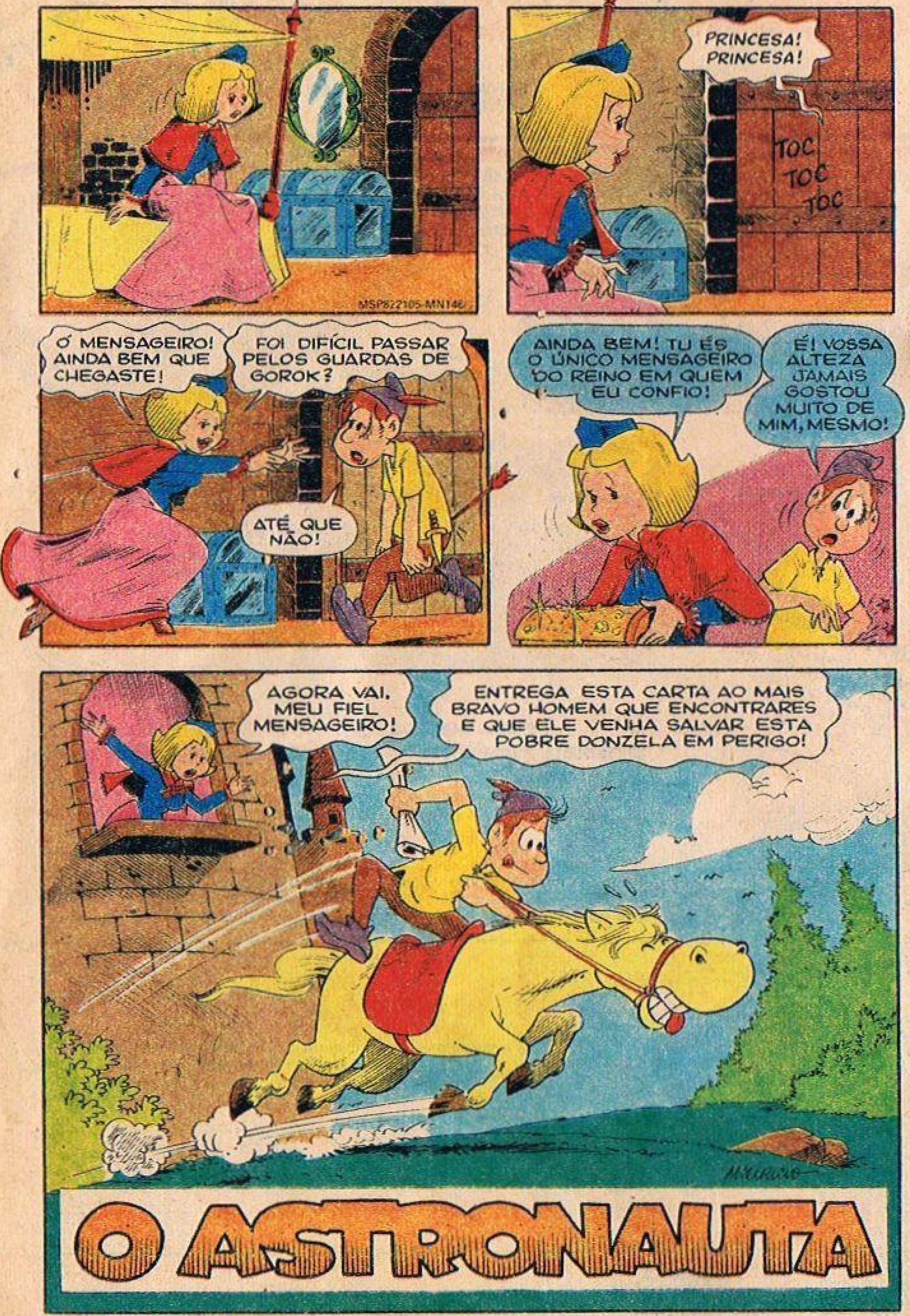
CEP ______ Data ___/___/___ Assinatura ____________________

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

SONORA OPERAÇÕES POSTAIS
Zona Franca de Manaus - AM
Caixa Postal 822 - CEP 69000

LOVE A máquina do amor!

41/06


MSP822105-MN146
PRINCESA! PRINCESA!
TOC TOC TOC
Ó MENSAGEIRO! AINDA BEM QUE CHEGASTE!
FOI DIFÍCIL PASSAR PELOS GUARDAS DE GOROK?
ATÉ QUE NÃO!
AINDA BEM! TU ÉS O ÚNICO MENSAGEIRO DO REINO EM QUEM EU CONFIO!
É! VOSSA ALTEZA JAMAIS GOSTOU MUITO DE MIM, MESMO!
AGORA VAI, MEU FIEL MENSAGEIRO!
ENTREGA ESTA CARTA AO MAIS BRAVO HOMEM QUE ENCONTRARES E QUE ÊLE VENHA SALVAR ESTA POBRE DONZELA EM PERIGO!
O ASTRONAUTA

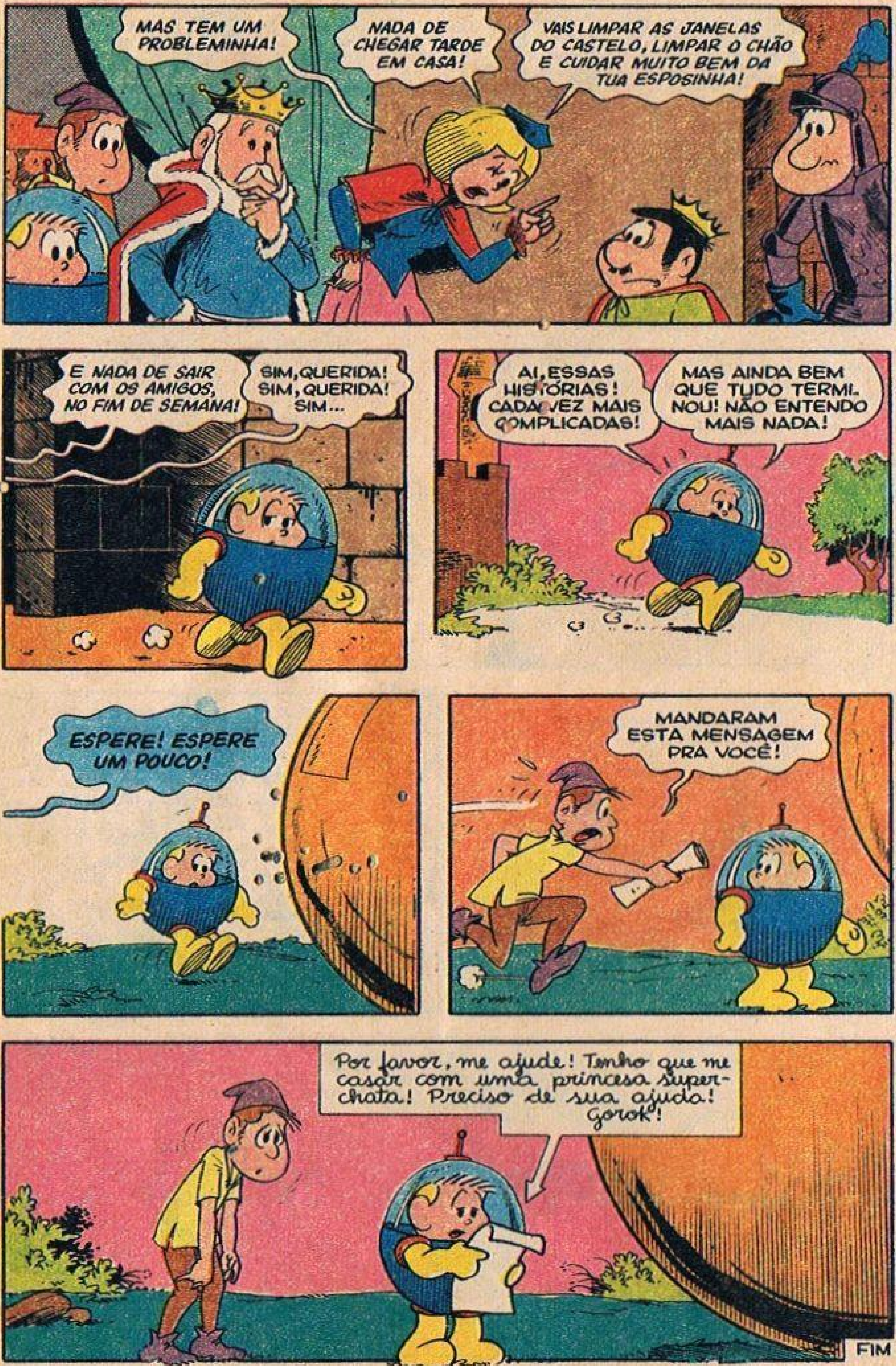
AI! ESSA PRINCESA TEM CADA IDÉIA!
ONDE VOU ARRUMAR UM HOMEM BRAVO HOJE EM DIA?
PERTO DALI...
ATÉ QUE FOI UMA BOA ENCONTRAR ESTE PLANETA!
É QUASE IGUAL À TERRA, SÓ QUE OS RIOS NÃO SÃO POLUÍDOS!
EI! CUIDADO!!!
ORA, SEU ©△☹✱☆! ESPANTOU TODOS OS PEIXES!
NOSSA! ELE TÁ BRAVO!
ACHO QUE FOI ISSO QUE A PRINCESA FALOU! UM HOMEM BRAVO!
TENHO UMA COISINHA PRA VOCÊ!
TOME! ISSO É UM RECADO DA PRINCESA ELZA!
UM BILHETE? MAS EU NEM A CONHEÇO! SERÁ QUE É UMA ANTIGA NAMORADA?

Por favor, me ajude! O reino de meu pai está nas mãos do tirano Gorok! O único jeito de salvar meu povo é casar-me com ele! Credo! Ele é horrível! Me ajude!
HÃ ... ACHO QUE VOCÊ SE ENGANOU! ESTE BILHETE NÃO É PRA MIM!
CLARO QUE É! TENHO CERTEZA!
VENHA! A PRINCESA O ESPERA!
MAS... MAS...
SÓ UMA PERGUNTINHA! ESSE GOROK É MUITO BRAVO?
OH! CONSEGUISTE?!
DESCULPE, ALTEZA! MAS FOI O MELHOR QUE PUDE!
ENTRE! ÉS A MINHA ÚLTIMA ESPERANÇA!
ONDE ESTÁ ESSE TAL DE GOROK?
VEM! EU SEI QUE ESTÁS LOUCO POR VENCÊ-LO! VOU APRESENTAR-TE AO MEU PAI!
SERÁ UM GRANDE PRAZER!
EU?!

PAI! AQUI ESTÁ A NOSSA ÚLTIMA ESPERANÇA!
ESTE VALOROSO HOMEM VAI NOS LIVRAR DAS MÃOS DO GOROK!
OU VAMOS TER QUE AMPLIAR O CEMITÉRIO!
OUVE, FILHA! NÃO PODEMOS SACRIFICAR MAIS UM! POR QUE TU NÃO SE CASA COM GOROK?
NÃO, NÃO E NÃO!
AHHH! DESDE QUE ELE INVADIU NOSSAS TERRAS QUE A GENTE NÃO TEM MAIS SOSSEGO!
É, MAS AGORA VAI MUDAR!
REI! REI! GOROK VEM VINDO!
ELE DISSE QUE, SE VOSSA MAJESTADE NÃO CEDER A MÃO DA PRINCESA, ELE BOTA O CASTELO ABAIXO!
GRRRR!

MUITO BEM! CADÊ A PRINCESA?
CHEGA DE CONVERSA FIADA!
OU CASO COM ELA OU DESTRUIREI TODO O REINO!
BOA, GOROK!
EI! PRA QUE UM QUADRO TÃO GRANDE LÁ EM CIMA?
ESSE TAL DE GOROK NÃO TEM NEM UM METRO! E POR QUE TANTO MEDO DELE?
O QUÊ? ESTÁ ZOM-BANDO DE MIM?
É ISSO MESMO! E SE VOCÊ NÃO DER O FORA, VAI LEVAR UNS PETELECOS!
É! DESSE JEITO, VOU TER QUE CASAR, MESMO!
BOA, CHEFE!
FUUUUUU!

EI! COMO É QUE VOCÊ FEZ ISSO?!
QUE SOPRO!
ORA, DESCULPE! SÓ DEI UMA SOPRADINHA!
O CHEFE É O MÁXIMO!
APESAR DE SER BAIXINHO!
POIS VAMOS VER O QUE ELE FAZ COM O MEU RAIO PARALISANTE!
RAIO PARALISANTE?!
EH, EH! ÀS VEZES, SER BAIXI-NHO TEM SUAS VANTAGENS!
UGH!
TÓIM
UGH!
EH, EH, EH!
TUIM
AI, COMO ELE É FORTE!!!
AH, AH, AH! SOU O MAIORAL!
AGORA QUERO A MINHA RECOM-PENSA!
AI! UI! AI!
É! ACHO QUE O JEITO É ME CASAR COM O GOROKINHO!
QUE HOMEM FORTE! AI!!!


MAS TEM UM PROBLEMINHA!
NADA DE CHEGAR TARDE EM CASA!
VAIS LIMPAR AS JANELAS DO CASTELO, LIMPAR O CHÃO E CUIDAR MUITO BEM DA TUA ESPOSINHA!
E NADA DE SAIR COM OS AMIGOS, NO FIM DE SEMANA!
SIM, QUERIDA! SIM, QUERIDA! SIM...
AI, ESSAS HISTÓRIAS! CADA VEZ MAIS COMPLICADAS!
MAS AINDA BEM QUE TUDO TERMINOU! NÃO ENTENDO MAIS NADA!
ESPERE! ESPERE UM POUCO!
MANDARAM ESTA MENSAGEM PRA VOCÊ!
Por favor, me ajude! Tenho que me casar com uma princesa superchata! Preciso de sua ajuda! Gorok!
FIM

Não descarte a idéia, tenha uma máquina de verdade!

Somente por: Cr$ 1.495,00
Adquira esta linda máquina KODAK TIRA-TEIMA e mais um FILME KODACOLOR II GRÁTIS!

GRÁTIS!
1 filme KODACOLOR II
126/24 poses

A UNIÃO FAZ A FORÇA:

As ESCOLAS ASSOCIADAS, que operam no ramo de CURSOS por correspondência, detentoras do mais completo SISTEMA DE REEMBOLSO POSTAL, com o apoio do CURT-LABORATÓRIO CINEFOTOGRÁFICO, pioneiro da América Latina, possuidor do melhor laboratório especializado em REVELAÇÃO A CORES, formaram o sistema "ASSOCIADAS CURT" de revelação, que garantirá a seus clientes RAPIDEZ, PERFEIÇÃO E QUALIDADE no tratamento do seu filme.

OFERTA: Adquirindo esta linda CÂMARA KODAK TIRA-TEIMA por Cr$ 1.495,00 você recebe GRÁTIS UM FILME KODACOLOR II DE 24 poses. NÃO MANDE DINHEIRO AGORA! Pague somente o preço ajustado de Cr$ 1.495,00 e mais nada. As despesas postais são por nossa conta.

Se você já possui o filme "BATIDO", seja qual for a marca, mande-nos para REVELAR E COPIAR e receberá além do filme GRÁTIS, um lindo ÁLBUM para guardar suas fotos, um porta-retratos e mais o "CHEQUE-ESPECIAL".

NÃO ESQUEÇA: Somente serão cobradas as fotos consideradas "BOAS", cuja seleção é feita pelo "ELETRONIC-POINT" (PONTO-ELETRÔNICO), sistema exclusivo das ASSOCIADAS-CURT de revelação a cores. "ASSOCIADAS-CURT" REPRESENTAM O QUE HÁ DE MELHOR NO MUNDO FASCINANTE DA FOTOGRAFIA.

Sistema de Revelação Associadas-Curt

Rua Américo Brasiliense, 1862 - Chácara St.º Antonio, CAIXA POSTAL 19.155 - CEP: 01.000 - CAPITAL/SP

OFERTA - ATENÇÃO POSSUIDORES DE CÂMARA DESCARTÁVEL OU RENOVÁVEL

Basta que nos envie uma das respectivas máquinas (acondicionando-a em envelope reforçado, colocando-a no correio), com o filme já "batido" e receberá em troca, além das fotos reveladas e copiadas, uma máquina de verdade: a KODAK TIRA-TEIMA, acompanhada de um filme a cores. Somente cobraremos para esta oferta SENSACIONAL, o preço da revelação do negativo e respectivas cópias, tudo através do Reembolso Postal.

NÃO PERCA TEMPO!

Seja qual for a marca de sua máquina ou filme, estamos aparelhados para proporcionar-lhe o que há de melhor em ampliação e revelação.

ESCREVA-NOS HOJE MESMO SOLICITANDO SUA MÁQUINA

Sistema de Revelação Associadas Curt
CAIXA POSTAL: 19.155 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - CEP 01000 CAPITAL - SP

Desejo receber pelo Sistema de Reembolso Postal ( ) máquina(s) KODAK TIRA-TEIMA por apenas Cr$ 1.495,00 (cada uma), a(s) qual(is) pagarei somente ao retirar do correio; ganhando gratuitamente um filme KODACOLOR 24 poses colorido

NOME: ____________________

ENDEREÇO: ____________________ Nº ______

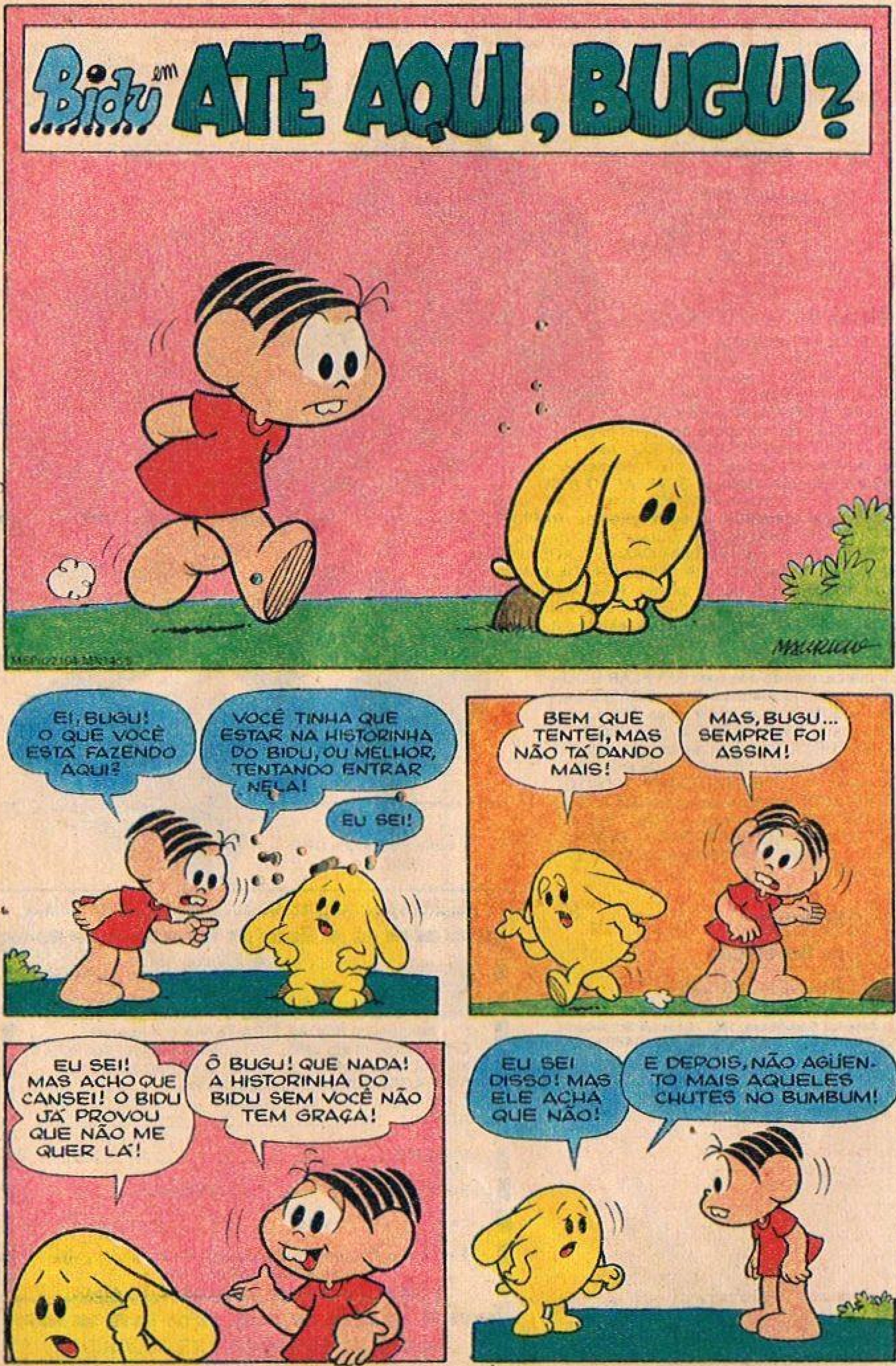
BAIRRO: ____________________ CX. POSTAL: ______

CEP: ______ CIDADE: ______________ ESTADO: ______

MO - 146

Fica entendido que as despesas postais serão pagas pelas ASSOCIADAS-CURT.
Você só paga o preço combinado Cr$ 1.495,00

UM MUNDO DE VANTAGENS COLORIDAS PARA VOCÊ.


Bidu em ATÉ AQUI, BUGU?
EI, BUGU! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
VOCÊ TINHA QUE ESTAR NA HISTORINHA DO BIDU, OU MELHOR, TENTANDO ENTRAR NELA!
EU SEI!
BEM QUE TENTEI, MAS NÃO TÁ DANDO MAIS!
MAS, BUGU... SEMPRE FOI ASSIM!
EU SEI! MAS ACHO QUE CANSEI! O BIDU JÁ PROVOU QUE NÃO ME QUER LÁ!
Ô BUGU! QUE NADA! A HISTORINHA DO BIDU SEM VOCÊ NÃO TEM GRAÇA!
EU SEI DISSO! MAS ELE ACHA QUE NÃO!
E DEPOIS, NÃO AGÜENTO MAIS AQUELES CHUTES NO BUMBUM!

DAÍ EU PENSEI... QUEM SABE A MÔNICA ME DÁ UMA CHANCE NA HISTORINHA DELA?
VOCÊ NÃO VAI DIZER NÃO PRA MIM, NÃO É?
NÃO DIGA! POR FAVOR! NÃO DIGA!
MAS, BUGU... O QUE VOCÊ SABE FAZER?
BEM, EU SEI DANÇAR, SAPATEAR, FAZER IMITAÇÕES, CANTAR, DUBLAR, REPRESENTAR, FAZER MÁGICAS...
... E FORA ISSO?
HUM... NÃO SEI!
POIS ENTÃO, O QUE VOCÊ PODE FAZER NA MINHA HISTÓRIA?
HUM... QUE TAL BOLAR UNS PLANOS INFALÍVEIS CONTRA VOCÊ?
NADA DISSO! JÁ BASTAM O CEBOLINHA E O CASCÃO!
HUM... EU POSSO REPRESENTAR SEU CACHORRINHO DE ESTIMAÇÃO!
NADA DISSO! QUER TOMAR O LUGAR DO MEU COELHINHO?
ARGH! AQUELE COELHINHO ENCARDIDO?!
É! POR QUÊ?
POR NADA... CALMA! EU... POSSO FAZER UM PAPELZINHO DE FIGURANTE, NO CANTO DOS QUADRINHOS!

SINTO MUITO, BUGU, MAS NÃO DÁ! SEU LUGAR É COM O BIDU!
É! VOCÊS SÃO TODOS ASSIM!
MAS NÃO TEM PRO-BLEMA! VOU PROCURAR OUTRA REVISTA!
MESMO QUE NÃO SEJA FAMOSA! VOU COMEÇAR POR BAIXO! UM DIA, VOCÊS VÃO VER! VOU ME TORNAR O MAIOR PERSONAGEM DE TODOS OS TEMPOS!
ADEUS, MAMÃE!
EI! ESPERE, BUGU!
EU DOU UMA CHANCE PRA VOCÊ!
¡JURA?!
CLARO! A HISTÓRIA É TODA SUA!
PODE FAZER O QUE QUISER!
IUPIIII! FINALMENTE CONSEGUI!
AGORA VOU PODER MOSTRAR TODO O MEU TALENTO!
AGORA SIM, ESSA HISTÓRIA VAI COMEÇAR A MELHORAR!
FINALMENTE, ALGUÉM QUE ENTENDE DAS COISAS ENTRA EM CENA!

E PRA COMEÇAR, VOU PROVAR QUE TENHO MAIS TALENTO QUE TODOS OS PERSONAGENS DAQUI!
O QUE VOCÊS PREFEREM QUE EU FAÇA? UMA IMITAÇÃO? QUE EU CANTE? DANCE? OU QUALQUER COISA?
CLARO! PORQUE TUDO EU FAREI COM GARRA, TALENTO E PROFISSIONALISMO!
CLARO! OU VOCÊS PENSAM QUE EU VOU FALAR COM PEDRA OU SAIR CORRENDO ATRÁS DOS OUTROS COM UM COELHINHO NA MÃO... OU VIAJAR NUMA NAVE PELO ESPAÇO...
EI, BUGU...
DESCULPE, MÔNICA, MAS AGORA ESTOU OCUPADO! VOCÊ ESTÁ OFUSCANDO MINHA IMAGEM!
AH, É? POIS EU NÃO VOU MAIS OFUSCAR NADA! SABE POR QUÊ?
PORQUE VOCÊ VAI EMBORA! DIGA "ADEUS, MAMÃE"!
NÃO! OUTRO CHUTE? NÃO! POR FAVOR!
ADEUS, MAMÃE!
FIM

DESCUBRA O ARTISTA QUE EXISTE EM VOCÊ!

A TURMA DA MÔNICA e GRUPO AMA (Academia de Música e Arte) de São Paulo, oferecem um presente a você.

você,
ama,
mônica.

Leve este selo ao AMA e assista, de graça, a uma aula de música.

CURSOS:

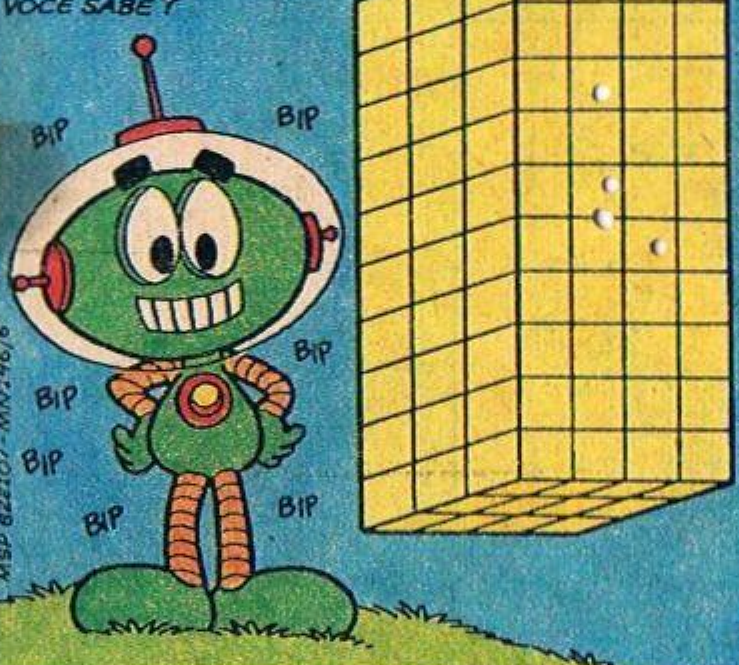
Violão, guitarra, contrabaixo, cavaquinho, banjo, viola, bandolim, piano, órgão, canto, acordeon, flauta doce, flauta transversal, piston, bateria, percussão, história da música brasileira.

A **Academia de Música AMA** fica na Rua Gabriel dos Santos, 103 Santa Cecília - São Paulo - SP. Cep. 05231 - Fone: 66-1422

PASSATEMPO

VAMOS CONTAR?

ESTE AUTÔMATO INTERPLANETÁRIO QUER SABER QUANTOS CUBOS TEM NESTE DESENHO. VOCÊ SABE?



MSP 622107-MN246/6

RESPOSTA: 180.

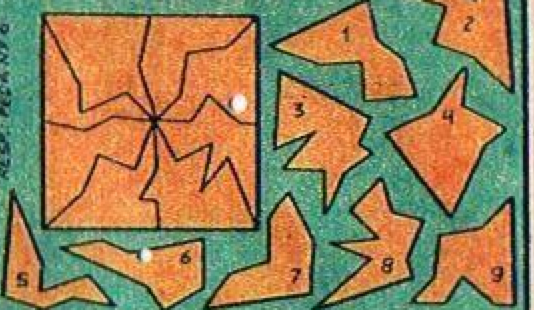
Cruzadinha

	1	2	3	4	5
1	N	A	T	A	L
2	A	M	O	R	A
3	T	O	M	A	R
4	A	R	A	M	E
5	L	A	R	E	S

HORIZONTAIS/VERTICAIS: 1. 25 de Dezembro; 2. Fruto da amoreira; 3. Beber; 4. Fio metálico; 5. Casas.

SOLUÇÃO: NATAL, AMORA, TOMAR, ARAME, LARES.

UMA DESSAS PEÇAS NÃO ENCAIXA NO DESENHO DO QUADRADO ABAIXO. PRESTE ATENÇÃO E VEJA SE DESCOBRE QUAL É.



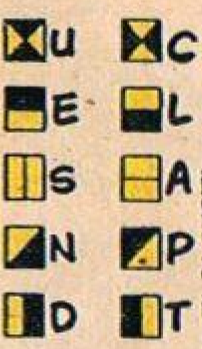
RESP.: PEÇA Nº 6

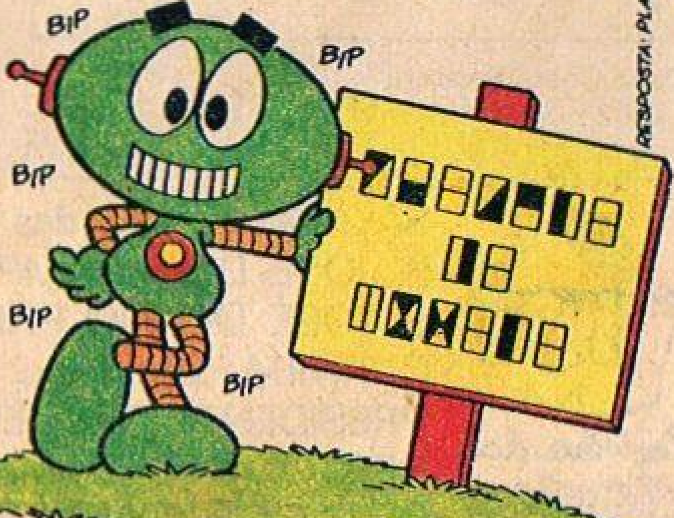
CEBOLINHA QUER CONVIDAR O CASCÃO PARA MAIS UM DOS SEUS PLANOS INFALÍVEIS. ENQUANTO ELE NÃO O FAZ, PROCURE 7 DIFERENÇAS ENTRE AS DUAS FIGURAS.

SOLUÇÃO: ÁRVORE, TIJOLO, NUVEM, SOMBRA, GOLA DO CEBOLINHA, CARRINHO, TRONCO.

O Código

UM OBJETO NÃO-IDENTIFICADO CHEGOU À TERRA, TRAZENDO UNS ESTRANHOS HOMENZINHOS METÁLICOS. PARA SABER DE QUE PLANETA SÃO, BASTA TROCAR OS SÍMBOLOS DO CARTAZ PELAS LETRAS CORRESPONDENTES AO LADO.

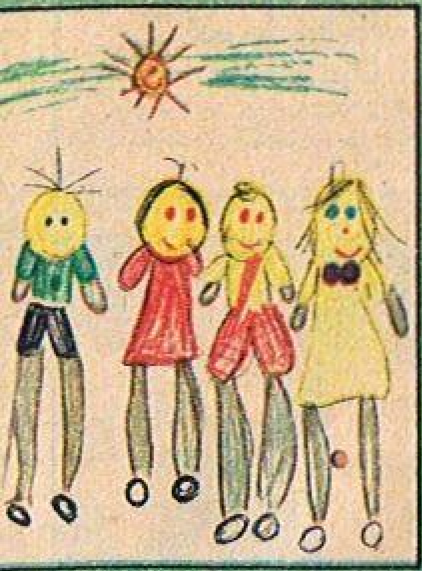




RESPOSTA: PLANETA DA SUCATA

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

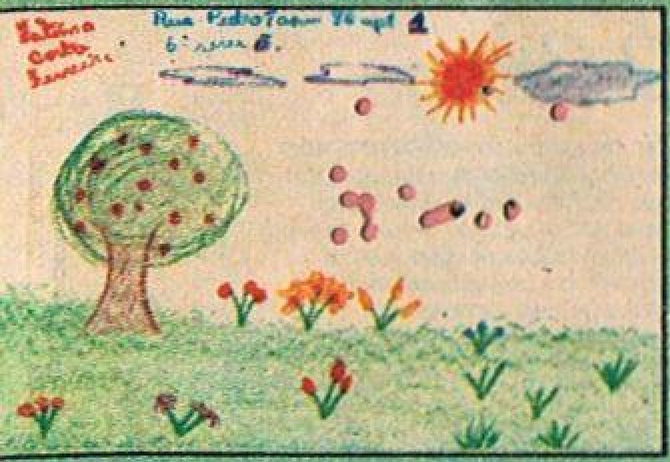
la Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à ontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os neses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.



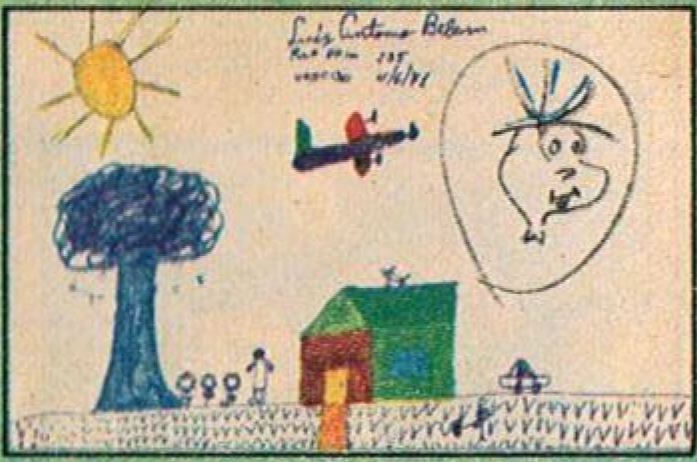
riscila Bara
anos - São Paulo - SP

Fernando Fontana
12 anos - São Paulo - SP

Luciano F. Silva
8 anos - Pres. Prudente - SP



átima Costa Ferreira
1 anos - São Paulo - SP

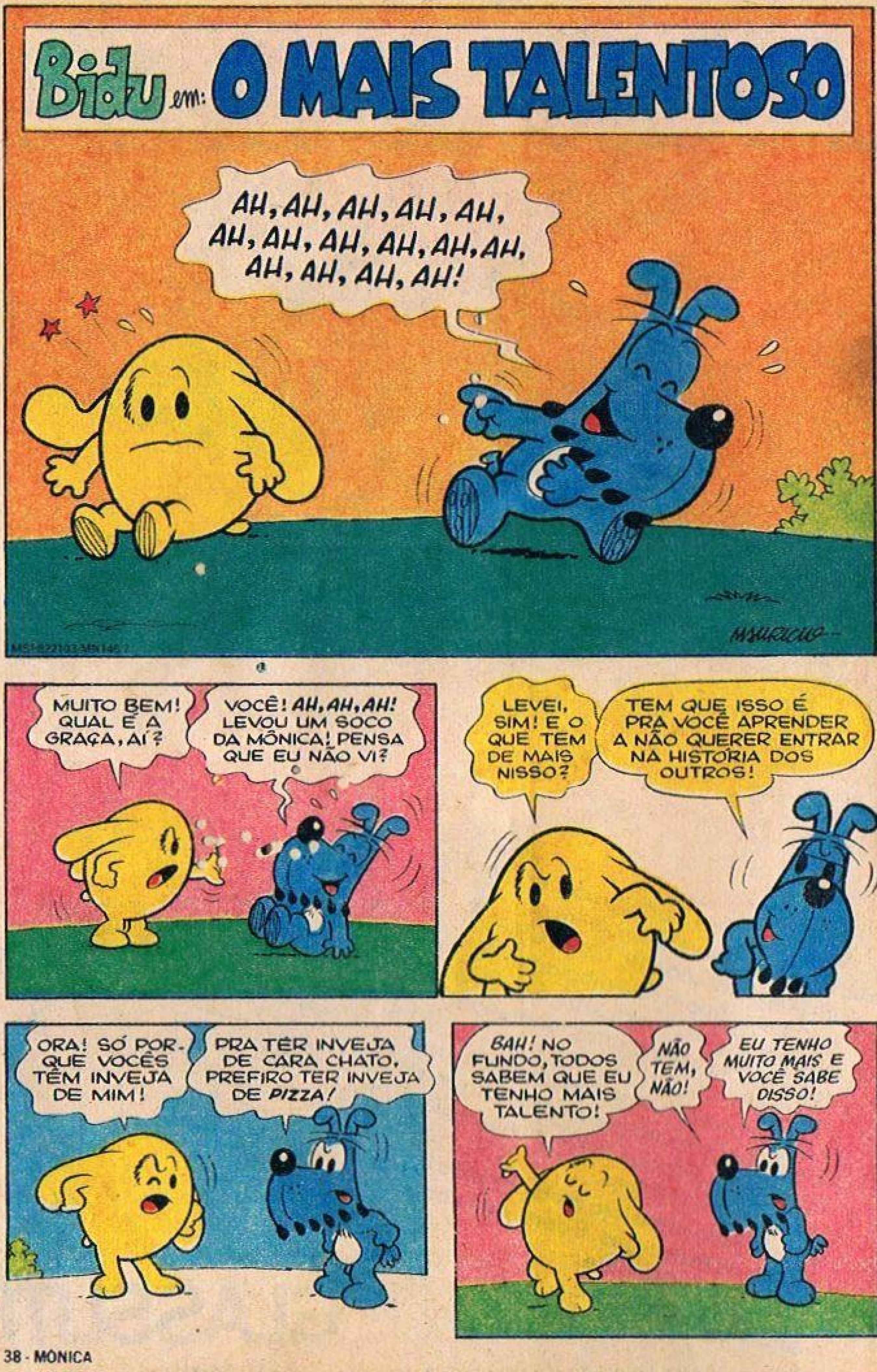


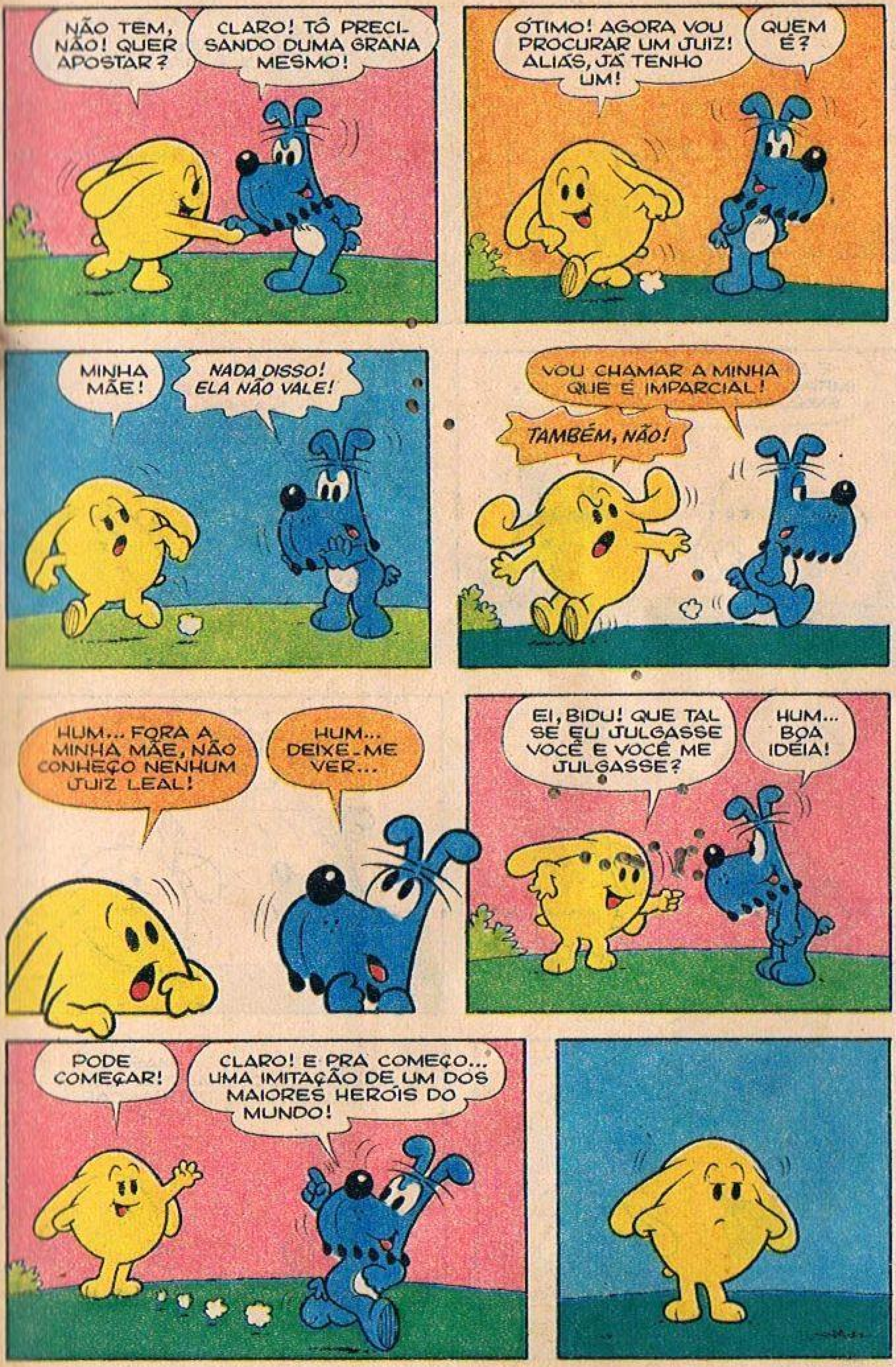
Luiz Antônio Belém
10 anos - São Paulo - SP

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385

O GRANDE CONCURSO CLUBE CHiPs ESTÁ OFERECENDO VÁRIAS MOTOS HONDA CB 400 E MUITOS OUTROS PRÊMIOS.
Agora, em todo o brinquedo da linha CHiPs da Glasslite você encontra um cupom para ficar sócio do Clube CHiPs.
Recorte o cupom da embalagem e mande para Caixa Postal 5101, São Paulo, junto com uma frase promocional sobre o Clube CHiPs.
Você vai receber gratuitamente a sua carteirinha de sócio, além de concorrer a várias motos Honda CB 400, minibuggies e muitos outros prêmios.
Vá correndo até a loja mais próxima e receba as instruções. E bem-vindo ao Clube CHiPs Glasslite.
APURAÇÃO MENSAL.
Carlos A.
1974
Nasc.
End R.Marques de
Sapucai, 800
CEP01863
Cidade São Paulo
É PATRULHEIRO DO CLUBE CHiPs GLASSLITE
São Paulo 24 de 03 de 19 82
Clube CHiPs Glasslite
Ficando sócio do Clube CHiPs, você ganha uma carteirinha de patrulheiro igual a esta.
GLASSLITE
Processo nº 0168.002.014/82 Certificado de Autorização no MF nº 01/00/287/82.


Bidu em: O MAIS TALENTOSO
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
MAURICIO
MUITO BEM! QUAL É A GRAÇA, AÍ?
VOCÊ! AH, AH, AH! LEVOU UM SOCO DA MÔNICA! PENSA QUE EU NÃO VI?
LEVEI, SIM! E O QUE TEM DE MAIS NISSO?
TEM QUE ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO QUERER ENTRAR NA HISTÓRIA DOS OUTROS!
ORA! SÓ PORQUE VOCÊS TÊM INVEJA DE MIM!
PRA TER INVEJA DE CARA CHATO, PREFIRO TER INVEJA DE PIZZA!
BAH! NO FUNDO, TODOS SABEM QUE EU TENHO MAIS TALENTO!
NÃO TEM, NÃO!
EU TENHO MUITO MAIS E VOCÊ SABE DISSO!


NÃO TEM, NÃO! QUER APOSTAR?
CLARO! TÔ PRECISANDO DUMA GRANA MESMO!
ÓTIMO! AGORA VOU PROCURAR UM JUIZ! ALIÁS, JÁ TENHO UM!
QUEM É?
MINHA MÃE!
NADA DISSO! ELA NÃO VALE!
VOU CHAMAR A MINHA QUE É IMPARCIAL!
TAMBÉM, NÃO!
HUM... FORA A MINHA MÃE, NÃO CONHEÇO NENHUM JUIZ LEAL!
HUM... DEIXE-ME VER...
EI, BIDU! QUE TAL SE EU JULGASSE VOCÊ E VOCÊ ME JULGASSE?
HUM... BOA IDÉIA!
PODE COMEÇAR!
CLARO! E PRA COMEÇO... UMA IMITAÇÃO DE UM DOS MAIORES HERÓIS DO MUNDO!

EI, BIDU! CADÊ VOCÊ?
E ENTÃO? GOSTOU DA MINHA IMITAÇÃO DE HOMEM INVISÍVEL? ENGANEI ATÉ VOCÊ!
AH, É? POIS A MINHA VAI SER MUITO MELHOR!
EI, BUGU! O QUE HOUVE? VOCÊ ESTÁ BEM?
GOSTOU DA MINHA IMITAÇÃO DE ESTÁTUA?
HUM! TÁ APRENDENDO!
MAS AGORA VOU DESBANCAR VOCÊ!

AH, AH, AH, AH! ESSA IMITAÇÃO DE CARLITOS TÁ HORRÍVEL!!!
NEM DÁ PRA PERCEBER QUE É ELE E...
BAH! AGORA VOCÊ VAI VER!
ÓÓÓÓÓÓÓÓÓ!
TÁ PARECENDO TUDO, MENOS O TARZAM!
MAS NÃO É O TARZAM! É O BOY!
É A MESMA COISA!
LOGO, EU IMITO OS DOIS COM PERFEIÇÃO!
E ENTÃO, BIDU? QUE NOTA VOCÊ ME DÁ?
HUM...

HUM, HUM, HUM...
OH, BIDU! NÃO PRECISA PENSAR TANTO! TÁ COM MEDO DO VEXAME?
ESTOU PENSANDO SE EXISTE ALGUMA NOTA ABAIXO DE ZERO!
EXISTE, SIM!!!
MAS ESSA NOTA JÁ É SUA!
EI, BUGU! SEU JULGAMENTO FOI INJUSTO!
FOI, SIM! VOCÊ MERECIA MENOS!
VOCÊ ESTÁ É COM INVEJA PORQUE NÃO TEM TALENTO NENHUM!
VOCÊ É QUEM ESTÁ!
SABE, BIDU! QUE TAL SE A GENTE FIZESSE UM TESTE NUM BANCO OU...
FIM

CURSOS SENAC

A maneira rápida, econômica e organizada de se preparar para um novo emprego ou progredir no seu emprego atual.

POR CORRESPONDÊNCIA

EM 3 MESES, NO MÁXIMO, VOCÊ TERMINA UM DESTES CURSOS E RECEBE UM CERTIFICADO SENAC.

01 - AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

O escritório e a empresa. Departamentos administrativo, comercial, financeiro e respectivos setores. Documentos mais utilizados.
VOCÊ APRENDE FAZENDO

02 - RELAÇÕES HUMANAS NO TRABALHO

Características da personalidade, análise das relações sociais e profissionais, tipos de liderança, etc.
VOCÊ ENTENDE MELHOR VOCÊ E OS OUTROS

03 - LEGISLAÇÃO TRABALHISTA

Direitos e deveres dos empregados, 13° salário, salário família, férias, demissão, FGTS, PIS, PASEP, etc.
VOCÊ ENTENDE MELHOR SEUS DIREITOS

04 - CORRESPONDENTE COMERCIAL

Técnicas de redação comercial, formas de tratamento, estilos de correspondência, redação de ofícios, memorando, atas, etc.
VOCÊ APRENDE DE FATO

05 - AUXILIAR DE DEPARTAMENTO PESSOAL

Recrutamento e seleção de pessoal, admissão, contratos de trabalho, registro de empregado, cálculo de folha de pagamento, demissão de empregado, etc. VOCÊ APRENDE RAPIDAMENTE

06 - FATURAMENTO E COBRANÇA

Notas fiscais, faturamento, duplicata, livro de registro de duplicatas, borderós de cobrança, controle de recebimento de duplicatas, etc.
VOCÊ APRENDE COISAS PRÁTICAS

- 07 - PREVENÇÃO DE ACIDENTES
- 08 - TÉCNICAS DE ARQUIVAMENTO
- 09 - COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL
- 10 - INTRODUÇÃO AO MARKETING
- 11 - ATENDENTE DE ENFERMAGEM
- 12 - CAIXA
- 13 - VENDEDOR
- 14 - ALMOXARIFE
- 15 - PORTUGUÊS
- 16 - MATEMÁTICA

SENAC - CURSOS BEM MAIS BARATOS
O SENAC é mantido pelo empresariado do comércio e não tem fins lucrativos. Nos cursos SENAC por correspondência V. paga apenas uma taxa de inscrição. MAIS NADA!

SE VOCÊ MORA NO ESTADO DE:	ESCREVA PARA O SENAC:
SP	Rua Caio Prado, 102 - CEP 01303 - São Paulo - SP
RJ	Rua Pompeu Loureiro, 45 - CEP 22061 - Rio de Janeiro - RJ
MG - MT - MS - GO - DF - ES	Rua Tupinambás, 1038 - CEP 30000 - Belo Horizonte - MG
PR - SC - RS	Rua André de Barros, 750 - CEP 80000 - Curitiba - PR
PA - AP	Rua Serzedelo Correia, 279 - CEP 66000 - Belém - PA
PE - MA - PI - CE - RN - PB - AL - SE - BA	Rua Alfredo de Medeiros, 89 - Bairro Espinheiro - CEP 50000 - Recife - PE
AM - AC - RO - RR	Rua Costa Azevedo, 9 - 10º andar - CEP 69000 - Manaus - AM

senac
SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL

PEÇO ENVIAR-ME INFORMAÇÕES, SEM NENHUMA DESPESA OU COMPROMISSO, SOBRE OS CURSOS:

INDIQUE OS NÚMEROS DOS CURSOS DE SEU INTERESSE: 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16

NOME ______________________

RUA ______________________ Nº ________

BAIRRO ______________________ CEP ________

CIDADE ______________________ ESTADO ________

MÔ. - 146

MARTA M. DE AZEVEDO
Belém - PA

A Martinha mandou a sugestão de uma história com a Mônica e o Cebolinha, cujo tema fosse amnésia. É uma boa idéia... palavra de honra que a sua sugestão não vai ser *esquecida*, tá?

LÚCIA A. PRENDES
Crato - CE

A Lucinha é uma das nossas amiguinhas lá do Norte. Mas ela é muito especial, pois estuda piano desde os sete anos. Parabéns, Lúcia, nós admiramos pessoas que descobrem e seguem uma vocação com afinco, como você está fazendo. Continue assim, e daqui a alguns anos, você será uma grande concertista.

OSVALDO MENDES JR.
Salvador - BA

Fã do Rolo e da Tina, o Osvaldo escreveu pra gente, pedindo uma história bem longa com eles. Fique tranqüilo, amigão, pois os dois ficaram superentusiasmados com sua carta e prometeram falar com o Maurício a esse respeito. Escreva sempre.

FRANCISCO P. GOMES
Ribeirão Preto - SP

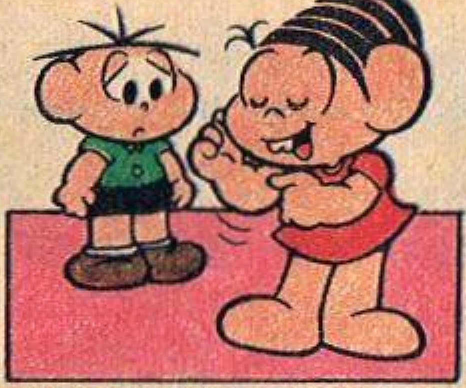
Este nosso amiguinho sugere uma história onde o Cebolinha descubra o segredo da força da Mônica. Sua sugestão foi mais um incentivo pro Cebolinha, Chico, que prometeu bolar mais alguns planos infalíveis. Bem, a dentuça diz que ele pode fazer o que quiser, que nunca vai conseguir acabar com ela. Quem terá razão?

RENATA R. DA CUNHA
Florianópolis - SC

A Renata diz que não perde um só número das nossas revistas. Ela acha que tanto a Mônica como o Cebolinha são divertidos à beça. Obrigado pela sua cartinha, amiguinha. A turma manda aquele abraço pra você.

JOÃO ANTÔNIO CAVALCANTI
Londrina - PR

Este leitor pede uma história onde participem todos os personagens do Maurício de uma só vez. Sabe, João, é meio difícil reunir toda turma em uma só história, pois eles vivem em épocas diferentes. O que nós podemos prometer é sempre colocar muitos personagens em cada edição, certo?



LÍLIAN M. FONTOURA
Rio de Janeiro - RJ

A Lílian diz em sua carta que gostaria de ver o Piteco e a Thuga com mais freqüência e que está com muitas saudades do Horácio. Eles retribuem o beijo e garantem que vão aparecer mais vezes nas revistas, porque sabem que têm bons amigos como você, viu?

Amizade Selada

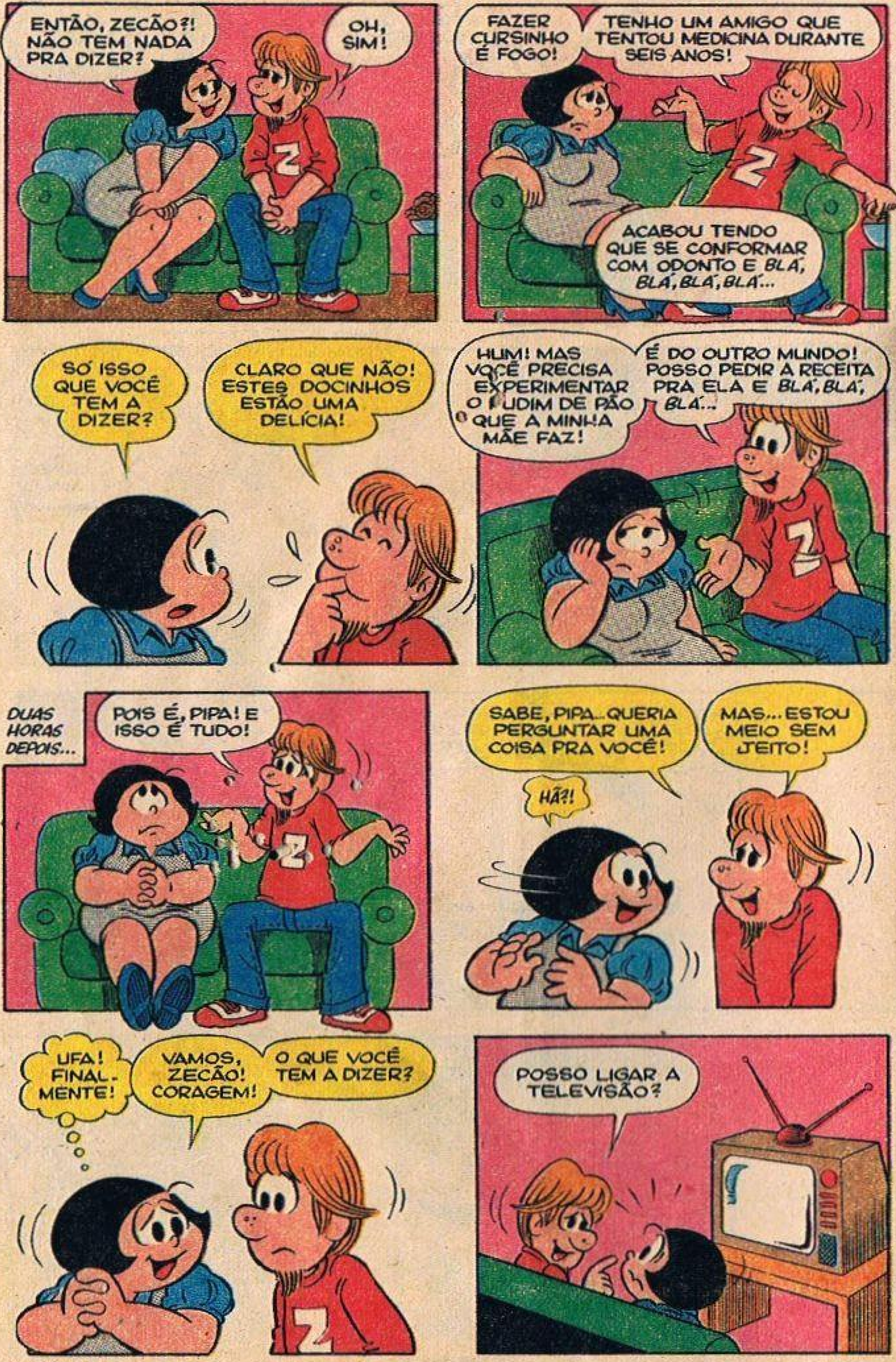
A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

EZAURI VICENTE CORAIOLA - R. Dep. Nílson Ribas, 689 - 80000 - Curitiba - PR; MARIA DO CARMO MONTEIRO ARRICO - Tr. Castro Alves, 67 - 44570 - Santo Antônio de Jesus - BA; MEIRE OTA - R. José Ramazzini de Oliveira, 99 - 08200 - Itaquera - SP; ROSÂNGELA L. DE OLIVEIRA - R. Ribeiro de Abreu, 70 - ap. 101 - 36100 - Juiz de Fora - MG; PEDRO BINS - R. Joaquim José de Freitas, 83 - 88300 - Itajaí - SC; CEZAR DE ALENCAR NOVAIS NEVES - C.L.S., 313 Bloco D L. 05 - 70000 - Brasília - DF; PATRÍCIA MARTINS DA COSTA LOTT - R. Trajano Procópio, 45 - 35900 - Itabira - BA; LYSTER DO AMARAL SPÍNDOLA - R. Castro Alves, 265 - ap. 135 - 01532 - São Paulo - SP; SILMARA C. LANZA - Av. Quinze de Novembro, 1365 - 15990 - Matão - SP; MARIA OLÍVIA FREITAS - R. 756, 301 - 27180 - Volta Redonda - RJ.

TINA e PIPA em: PEDIDO DE NAMORO

AH! COMO ELE É FOFINHO!
NEM O FÁBIO JÚNIOR É TÃO BONITO!
DIM DOM
AH, BANDIDO!
SE HOJE NÃO ME PEDIR EM NAMORO...
...NUNCA MAIS VOU QUERER VÊ-LO!
AHAM!
OI, ZECÃO! TUDO BEM?
ENTRE! PREPAREI UNS DOCI-NHOS PRA NÓS!

A TINA VOCÊ JÁ CONHECE, NÉ?
OI, ZECÃO! A PIPA FALA MUITO DE VOCÊ!
PENA QUE ELA NÃO POSSA FICAR PAPEANDO COM A GENTE!
ELA TEM QUE ESTUDAR PRO VESTIBULAR!
Ô PIPA! POR HOJE, JÁ ESTUDEI MUITO E...
QUAL É, TINA? ESQUECEU QUE VOCÊ TEM SIMULADO AMANHÃ?
AH! É MESMO!
QUE CABEÇA, A MINHA!
O DURO É QUE ESTOU MAL DE FÍSICA E QUÍMICA!
TENHO QUE ESTUDAR MUITO!
DEPOIS VOCÊ ME CONTA COMO FOI, TÁ?


ENTÃO, ZECÃO?! NÃO TEM NADA PRA DIZER?
OH, SIM!
FAZER CURSINHO É FOGO!
TENHO UM AMIGO QUE TENTOU MEDICINA DURANTE SEIS ANOS!
ACABOU TENDO QUE SE CONFORMAR COM ODONTO E BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
SÓ ISSO QUE VOCÊ TEM A DIZER?
CLARO QUE NÃO! ESTES DOCINHOS ESTÃO UMA DELÍCIA!
HUM! MAS VOCÊ PRECISA EXPERIMENTAR O PUDIM DE PÃO QUE A MINHA MÃE FAZ!
É DO OUTRO MUNDO! POSSO PEDIR A RECEITA PRA ELA E BLÁ, BLÁ, BLÁ...
DUAS HORAS DEPOIS...
POIS É, PIPA! E ISSO É TUDO!
SABE, PIPA... QUERIA PERGUNTAR UMA COISA PRA VOCÊ!
MAS... ESTOU MEIO SEM JEITO!
HÃ?!
UFA! FINALMENTE!
VAMOS, ZECÃO! CORAGEM!
O QUE VOCÊ TEM A DIZER?
POSSO LIGAR A TELEVISÃO?

Lápis amarelo da Labra.

Sinal de quem sabe de tudo.

labra

©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Junho é o mês do "Arraiá da Turma da Mônica" na Lojinha.
Será uma festança, cheia de brincadeiras e surpresas pra todo mundo.
Não percam!

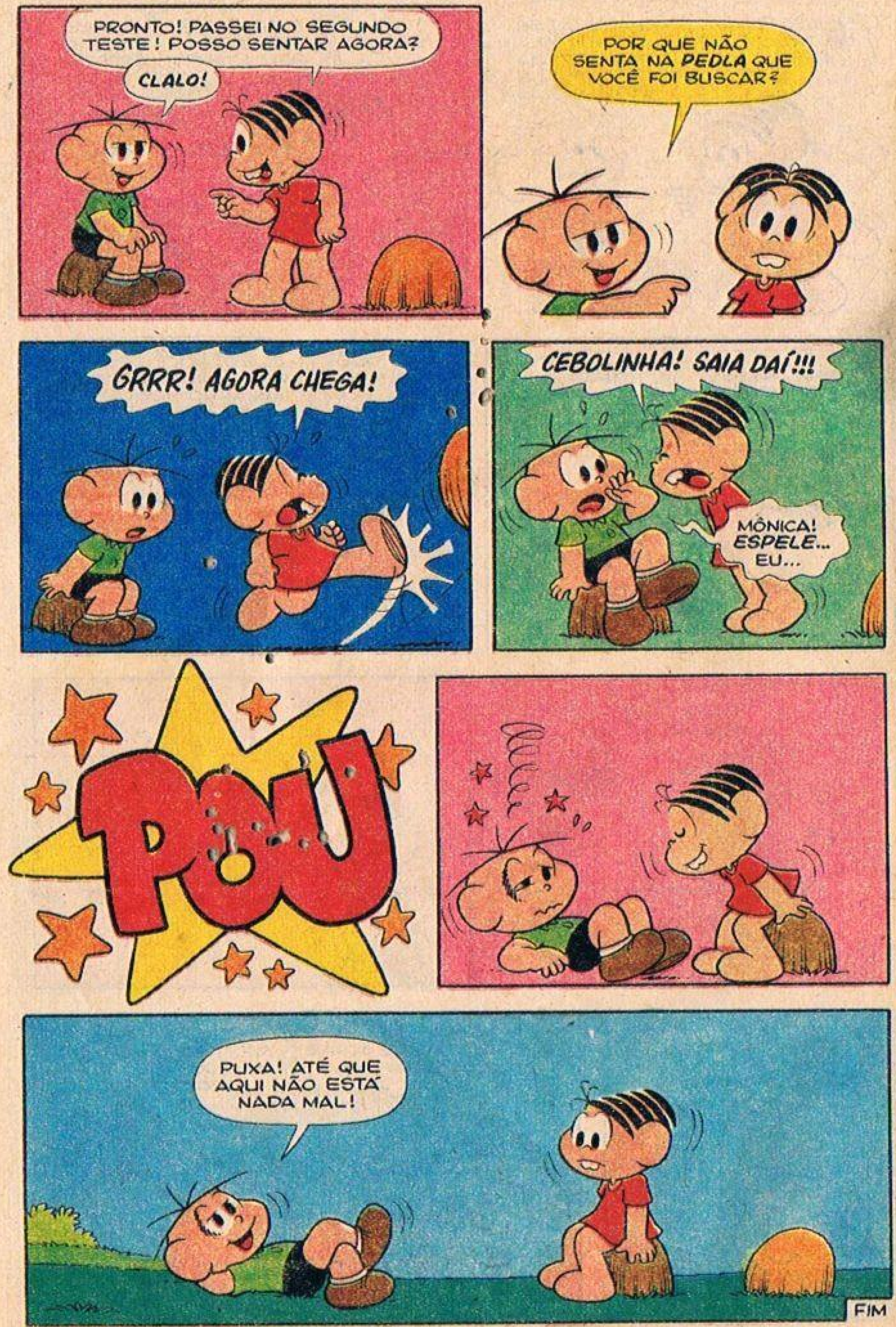
Lojinha da Mônica

SÃO PAULO · S. JOSÉ DOS CAMPOS · S. JOSÉ DO RIO PRETO · CURITIBA

Mônica em: QUERO SENTAR

CEBOLINHA! EU ESTOU CANSADA! ANDEI UM TEMPÃO PRA ACHAR ESSA PEDRA!
EU, TAMBÉM!
É! ACHO QUE VOU TER QUE APELAR PRA IGNORÂNCIA!
CLALO! QUEM NÃO SABE USAR A INTELIGÊNCIA TEM QUE USAR A FOLÇA!
CEBOLINHA! VOCÊ ME CHAMOU DE BURRA?!
OLHA AÍ! JÁ VAI USAR A FOLÇA!
HÃ ... EU, NÃO! SÓ IA DISPUTAR A PEDRA NUM PAR OU ÍMPAR!
AH! ISSO SIM É UMA DISPUTA INTELIGENTE!
VAMOS LÁ! PAR EU GANHO, ÍMPAR VOCÊ PELDE!
TÁ LEGAL! EU PEÇO PAR!
AHÁ! GANHEI!!!
É! ACHO QUE O JEITO É DAR O FORA!

EI! ISSO FOI UM TRUQUE SUJO!
Ô MÔNICA! EU SÓ ESTAVA TESTANDO SUA INTELIGÊNCIA! E VOCÊ PASSOU NO TESTE!
HÃ... SÉRIO?!
CLALO! VOCÊ PELCEBEU BEM A TEMPO!
PLOVOU QUE É ESPELTA, INTELI-GENTE...
BEM... NESSE CASO, VOCÊ VAI DEIXAR EU SENTAR, NÉ?
NÃO! NADA DISSO! TEM UM SEGUNDO TESTE!
?
O QUÊ? OUTRO?
CLALO! VOCÊ TEM QUE ACHAR UMA PEDLA DO TAMANHO DESTA QUE EU TÔ SENTADO E TLA-ZER AQUI!
PODE DEIXAR!
ARF, ARF, PUF, PUF, ARF, PUF, PUF, ARF, ARF...
NÃO FOI FÁCIL (PUF, PUF...) DE ACHAR ELA... (PUF, PUF...)
TIVE QUE (PUF, PUF...) ANDAR UNS DOIS QUILÔME-TROS!



PRONTO! PASSEI NO SEGUNDO TESTE! POSSO SENTAR AGORA?
CLALO!
POR QUE NÃO SENTA NA PEDLA QUE VOCÊ FOI BUSCAR?
GRRR! AGORA CHEGA!
CEBOLINHA! SAIA DAÍ!!!
MÔNICA! ESPELE... EU...
POU
PUXA! ATÉ QUE AQUI NÃO ESTÁ NADA MAL!
FIM

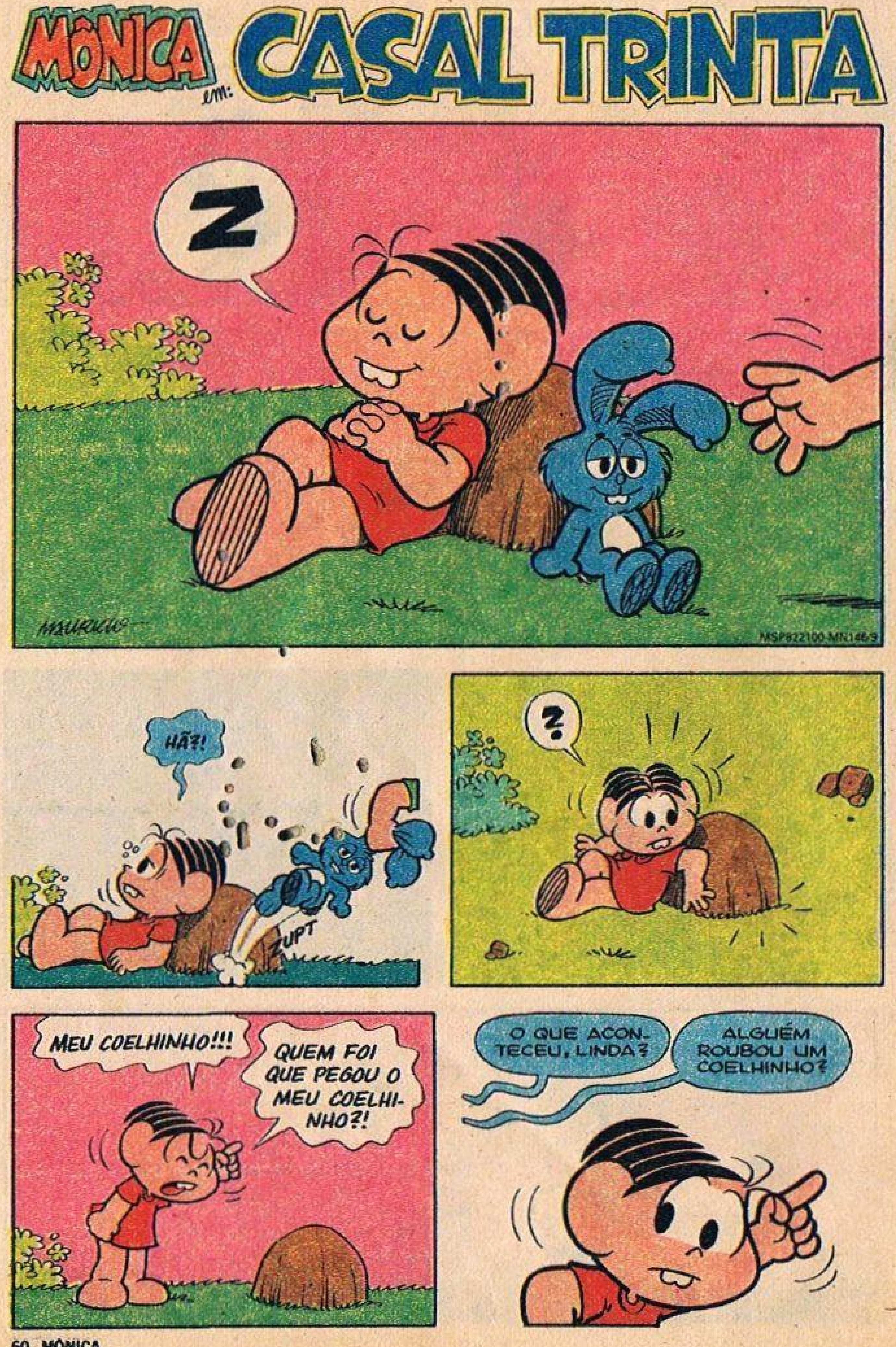
Mini.
O tutti-frutti
mais
divertido
que existe.
SABOR ARTIFICIAL TUTTI-FRUTTI
COLORIDO ARTIFICIALMENTE
Chicletes
ADAMS
Mini
CONTEM 155 PASTILHAS

Bidu em:
UM CASO MUITO SÉRIO (MESMO!)

SÃO MEUS E SEUS!
ISSO AÍ!
ME-MEUS?!
É ISSO MESMO! E NÃO SE FAÇA DE MIGUÉ!
MIGUÉ?! EU NEM CONHEÇO ESSE CARA! DEVE HAVER ALGUM ENGANO!
!
NÃO HÁ ENGANO ALGUM!
VOCÊ VAI CASAR COM A MINHA FILHINHA E PRONTO!
CASAR?! EI! ALGO DEVE ESTAR ERRADO POR AQUI!
É SÓ A GENTE FICAR UM POUQUI-NHO FAMOSO, QUE ACONTECE DE TUDO!
CALMA, PAI!
CALMA, NADA! OU CASA OU VOU ESPALHAR ISSO PRA TODO MUNDO!
ACHO QUE NÃO PRE-CISA, PAI! TODO MUNDO JÁ DEVE ESTAR SABENDO, AGORA!
EI! É TUDO MENTIRA! (GLUP!)
AHÁ! EU OUVI TUDO!
DEPOIS DESSA, DUVIDO QUE VOCÊ CONTINUE COMO PERSO-NAGEM DESSAS HISTÓRIAS!
EH, EH, EH! ACHO QUE ESSA É A MINHA GRANDE CHANCE!
BUGU?!

EI, DESENHISTA! APAGA TUDO! HÁ UM MAL-ENTENDIDO AQUI!!!
QUERENDO SALVAR A PELE?
O BIDU ESTÁ?
SOU EU!
UM REPÓRTER?!
QUE PÃO, ESSE BUGU!
DÁ UM SORRISO!
UMA FOTO AO LADO DOS FILHOS, BIDU!
ALGO A DECLARAR?
É TUDO MENTIRA!!!
EU SEREI O SUBSTITUTO DO BIDU!
CLARO!
DÊEM O FORA DAQUI!!!
AI! ESSAS COISAS SÓ ACONTECEM COMIGO!
EH, EH! DE AGORA EM DIANTE, VOU SER O DONO DESSA HISTÓRIA! O BIDU JÁ ERA!
PRA COMEÇAR, VAMOS MUDAR OS TÍTULOS DAS HISTÓRIAS!
HUM... QUE TAL "BUGU, O GRANDE"?
SABE, PAI! ESSE BUGU É TÃO SIMPÁTICO! TÃO SEGURO...

VOCÊ ACHA QUE ELE SERIA UM BOM MARIDO?
CLARO, PAI!
QUERO AQUELE, AGORA!
EI! ESPERE! QUE NEGÓCIO É ESSE?
ACHO QUE ESTÁ HAVENDO UM MAL-ENTENDIDO!
EI, BIDU! SOCORRO!!!
Ô FILHINHA! ESPERO QUE VOCÊ NÃO MUDE DE OPINIÃO, DESTA VEZ!
POXA! AINDA BEM QUE TUDO SE RESOLVEU DIREITINHO!
ACHO ATÉ QUE VOU TIRAR UMAS FÉRIAS E...
AI, CARAMBA! ELA TINHA QUE ESQUECER OS FILHOTES?
FIM


MÔNICA em: CASAL TRINTA
Z
MAURICIO
MSP822100-MN146/9
HÃ?!
ZUPT
?
MEU COELHINHO!!!
QUEM FOI QUE PEGOU O MEU COELHI-NHO?!
O QUE ACON-TECEU, LINDA?
ALGUÉM ROUBOU UM COELHINHO?

POR FAVOR, MENINA! FOI AÍ QUE SUMIU UM COELHINHO?
SIM! MAS, QUEM SÃO VOCÊS?
ORA! NÓS SOMOS O CASAL TRINTA!
E SOMOS UM CASAL MULTIMILIONÁRIO!
OH, SIM! VOCÊS SEMPRE APARECEM DEPOIS DA NOVELA!
ISSO MESMO! E ESTAMOS SEMPRE BISBILHOTANDO A VIDA DOS OUTROS!
E ADORAMOS DESCOBRIR CRIMES!
ENTÃO, QUE TAL A NOSSA AJUDA PARA DESCOBRIR QUEM DEU SUMIÇO NO COELHINHO?
PODE DEIXAR! EU ACHO QUE SEI QUEM FOI!
COMO ASSIM? O CRIMINOSO DEIXOU ALGUMA PISTA?
NÃO! MAS DEVE SER O CEBOLINHA OU O CASCÃO!
ERRADO, MENINA!
O CRIMINOSO É SEMPRE AQUELE QUE PARECE SER INO-CENTE!
COMO ASSIM?
IH! JÁ VI QUE ELA NUNCA LEU OS LIVROS DA AGATHA CHRISTIE!
DEIXA COM A GENTE, MENINA! VAMOS DES-COBRIR O CRIMINOSO NUM INSTANTE!
UÉ, MAS POR QUE VOCÊS ESTÃO TÃO IN-TERESSADOS?
ORA! SOMOS UM CASAL MILIONÁRIO E EXCÊNTRICO!
E ESTAMOS SEMPRE LOUCOS POR AVENTURAS!

AH! ENTÃO É AQUI QUE O CASALZINHO MAIS CHARMOSO DA TELEVISÃO ESTÁ?
TROUXE O CHAZINHO PRA VOCÊS!
OH! É VOCÊ, MAX?
SEMPRE TÃO ATENCIOSO!
ENTÃO, MEUS PATRÕEZINHOS QUERIDOS? QUANDO VOCÊS VÃO DAR O MEU AUMENTO?
OUTRA VEZ, MAX? VOCÊ PEDIU AUMENTO NO MÊS PASSADO!
SIM, MAS VOCÊS NÃO ME DERAM!
QUEM SABE TALVEZ NO MÊS QUE VEM...
DESCULPE INTERROMPER!
MAS, E O MEU COELHINHO?
AH, SIM! O SEU COELHINHO!
TEM CERTEZA DE QUE NÃO TEM DIAMANTES ESCONDIDOS DENTRO DELE?
MAS, POR QUÊ?
BEM! É QUE ASSIM DEIXARIA A HISTÓRIA MAIS INTERESSANTE!

OBA! DOIS SUSPEITOS!
ESPEREM UM POUCO, SEUS APRESSADINHOS!
MEU HERÓI!
Ó QUERIDA! VAI FICAR AÍ PARADA?
VEM ME AJUDAR!
TUM
POU
PLOFT
MUITO BEM, SEUS PILANTRAS!
FORAM VOCÊS QUE ROUBARAM O COELHINHO DA MÔNICA?
DE JEITO NENHUM!
NÓS SÓ ASSALTAMOS O BANCO!
PALAVRA DE BANDIDO!
ELES PARECEM SER SINCEROS!
MELHOR PROCURAR OUTROS SUSPEITOS!
MAS, QUEM?
?

LEMBRE-SE, QUERIDO! O CRIMINOSO É SEMPRE AQUELE QUE PARECE SER O MAIS INOCENTE!
HUM...
FOI VOCÊ QUE ROUBOU O SEU PRÓPRIO COELHINHO!!!
EU?! FICARAM MALUCOS?
ORA ESSA! SE NÃO FOI VOCÊ, QUEM FOI?!
GLUP!
ESPEREM UM POUCO!
?
?
SOCORRO, MAX! SOCORRO!!!
FIM

SILK SCREEN

- CARTAZES
- DECALCOMANIAS
- ETIQUETAS
- FLÂMULAS
- CAMISETAS
- CIRCUITOS IMPRESSOS

Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições, você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.

GRÁTIS!

Material necessário para você fazer suas primeiras experiências:

- Tintas (6 cores);
- Quadro;
- Tela de nylon;
- Puxador;
- Moldes;
- Carteira de Estudante;
- Diploma colorido.

Você sabia...

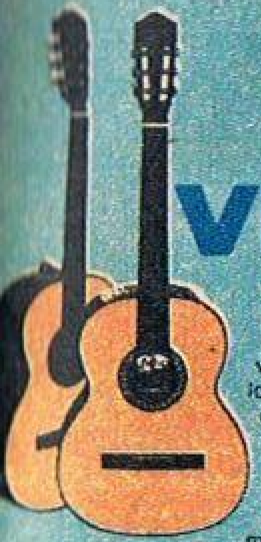
...que SILK-SCREEN é um processo gráfico dos mais variados e mais versátil que temos conhecimento, pois através dele podemos estampar sobre qualquer superfície branca ou de cor, grossa ou fina, áspera, rugosa ou suave, opaca ou brilhante, grande ou pequena, de forma esférica, cilíndrica ou irregular.

...que hoje em dia, SILK-SCREEN oferece um vasto campo de oferta de empregos e também dá condições para você montar seu próprio negócio.

GRÁTIS!

- Único e exclusivo, Álbum de Músicas de presente;
- 1 palheta e 1 dedeira;
- Carteira de Estudante;
- Belíssimo DIPLOMA ornamentado à cores;

Toque pelo Método Revolucionário



VIOLÃO

Você não precisa conhecer música (notas musicais), pelo nosso método (único no Brasil), em pouco tempo, você tocará musicas de Roberto Carlos, Chico Buarque, Jorge Ben, Canhoto e outros autores famosos. Solará ou se acompanhará cantando os maiores sucessos de todos os tempos, através do extraordinário ÁLBUM DE MÚSICAS, que você recebe gratuitamente junto com o curso. Vá desde já preparando para ser o mais solicitado nas festas, rodas de amigos, principalmente pelo ...sexo oposto.

TOTALMENTE ILUSTRADO

Curso explicado por ilustrações. O aluno vê o que faz e aprende rápida e facilmente.

O resultado é tão bom que...

você logo estará tocando e descobrindo a felicidade de entreter as pessoas e ser admirado por elas.

GRÁTIS!

- papel fotográfico;
- revelador;
- fixador;
- banheiras;
- prendedores;
- carteira de estudante;
- magnífico diploma colorido;

conheça todos os segredos que transformam as fotos comuns em fotografias geniais!

FOTOGRAFIA

Qualquer tipo ou estilo de fotografia, revelações, reproduções, ampliações, etc. Como abrir e ter sucesso com seu negócio, ganhando muito dinheiro em pouco tempo. Como construir sua própria câmara; iluminação, focalização, dispositivos de exposição; diafragma; fotômetro; teleobjetiva: grande angular; Zoom; lentes de aproximação; distância focal; luminosidade; profundidade de campo; Filme: como se forma a imagem; filtros de contraste e corretivos; flash comum e eletrônico. **COMO FOTOGRAFAR:** escolha do motivo; enquadramento; focalização; ajustes de exposição; casos especiais; uso dos filtros e do flash; fotos noturnas, etc.

O LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO: revelando e copiando. Seja mais que um principiante: examinando os resultados, correções e técnicas especiais; esmaltagem; retoque; viragem, etc. Dicas para seu aprimoramento e estabelecimento comercial, etc.

GARANTIA

Examine qualquer curso por ... dias, devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

CONSULTAS

O aluno tem atenção exclusiva para esclarecimento das dúvidas. Basta escrever. Uma equipe de professores estará a sua disposição, mesmo após concluído o curso.

Não mande dinheiro

Envie cupão ou peça por carta à: CANADIAN POST
Caixa Postal 45.302 - V.Mariana - 01.000 S.Paulo SP

SILK SCREEN

Envie-me pelo reembolso, o curso de SILK-SCREEN. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
- ☐ Cr$ 1.167,00 p/remessa, em 4 remessas
- ☐ Cr$ 1.809,00 p/remessa, em 2 remessas
- ☐ Cr$ 3.018,00 pelo curso completo em 1 vez

Nome ____
Rua ____ n. ____
CEP ____ Cidade ____ Est. ____
MÓ. - 146

VIOLÃO

Envie-me pelo reembolso, o curso de VIOLÃO (método revolucionário), pagarei ao recebê-lo, conforme o plano:
- ☐ Cr$ 1.111,00 p/remessa, em 2 remessas
- ☐ Cr$ 1.869,00 pelo curso completo em 1 vez

Nome ____
Rua ____ n. ____
CEP ____ Cidade ____
MÓ. - 146 Est. ____

FOTOGRAFIA

Envie-me pelo reembolso o curso de Fotografia pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
- ☐ Cr$ 1.053,00 p/remessa, em 3 remessas
- ☐ Cr$ 1.361,00 p/remessa, em 2 remessas
- ☐ Cr$ 2.353,00 pelo curso completo em 1 vez

Nome ____
Rua ____ n. ____
CEP ____ Cidade ____
MÓ. - 146 Est. ____

provesp 11581

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Correa, José Augusto P. Moreira, Roger Karman
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Flavio Barros Pinto

Mônica

JUNHO DE 1982 - N.º 146
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujillo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberto, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manno

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Serviços Fotograficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Amélia H. Hirota. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kiyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre, Sônia T. Uemura. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Mari Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Doroti Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo. *Cor:* Irene Dellega Ferreira.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

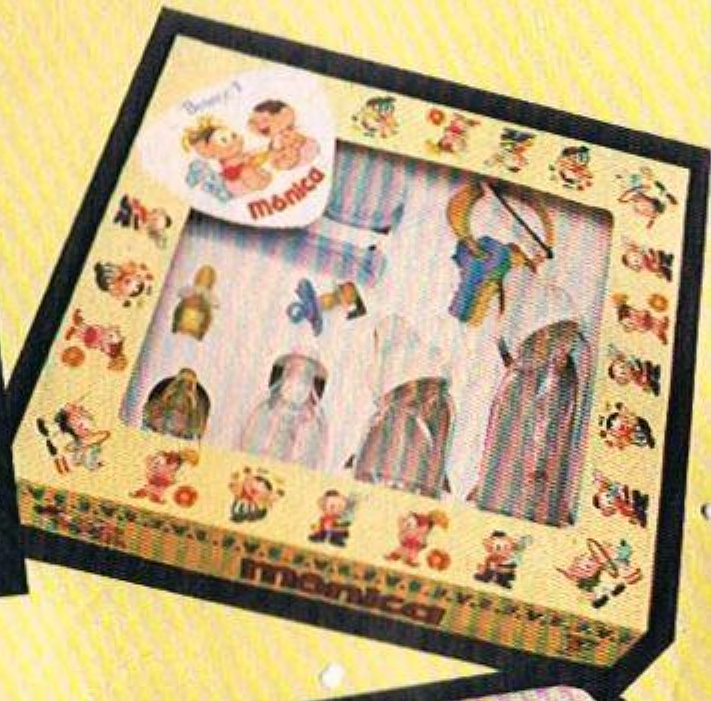
Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Emy T. Y. Acosta, Flávio M. Cordeiro de Mello, José Márcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Taveira.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados, Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No Exterior: Portugal: Livraria Bertrand, S.A.R.L. - Rua João de Deus - Venda Nova - Apartado 37 - Amadora. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial. Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. © 1982 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042-P.209/73.

A TURMA DA MÔNICA COM NOVIDADES PROS BEBÊS!



Agora você vai encontrar a turma da Mônica em produtos feitos especialmente pra gente miúda.
A nova linha Benrose tem mamadeiras comuns e com música, pratinhos, escovinhas, talheres anatômicos e brinquedos.
Uma porção de estojos diferentes que você pode encontrar em lojas especializadas ou nas Lojinhas da Mônica.

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO Al. dos Arapanés 945. Moema Telefone 241 6580
TRENZINHO DA MÔNICA Shop. Center Ibirapuera
TRENZINHO DA MÔNICA Circo Vostok
S. JOSÉ DOS CAMPOS Shop. Center S. José, loja 2 Telefone 0123 - 22 2223
PRESIDENTE PRUDENTE Rua B. do Rio Branco, 453 Telefone 0182 - 22 1800
BELO HORIZONTE Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone 031 - 22 3110
PORTO ALEGRE Magazine Hipo, 6.º andar Telefone 0512 - 24 4688

BENROSE IND. E COM. LTDA.
Rua Padre João Gualberto, 701/723
CEP 02537 - São Paulo - SP
: (011) 265-9222